

J. Martin Sorge

REISE GEGEN DIE ZEIT

Ergebnisse neuester Jenseits- und
Reinkarnationsforschung



Ariston Verlag • Genf

Inhaltsverzeichnis

1. DAS PHÄNOMEN DER WIEDERGEURT 9
Historisches • Religiöser und wissenschaftlicher Aspekt • Das Totenritual des Buddhismus • Die menschliche Seite • Aufgaben dieses Buches
2. DER WEG DER HYPNOSE 17
Anwendung in der Psychotherapie • Gefahren • Suggestive Einflüsse • Hypnotiseur und Versuchsperson • Der Rapport • Hypnotische Rückführung • Fehlerquellen und ihre Beseitigung
3. ZEIT ALS ERLEBNIS 25
Die Zeitachse • Relative und subjektive Zeit • Darstellung eines Zeitexperiments • Die Zeitlandschaft • Erinnerungen an die Geburt?
4. DIE FORMEL FÜR DAS JENSEITS 37
Die Raum-Zeit-Welt • Paralleluniversen • Eindimensionale Zeitachse und zweidimensionale Zeit • Die fünfdimensionale Parallelwelt (Pentawelt) • Optische Phänomene
5. AUFBRUCH ZUR ZEITREISE 47
Die zwei Stufen der Reise • Moderator und Reisender • Das Codewort als Starthilfe • Die Bildersprache • Technische Einzelheiten
6. REPORTAGEN AUS DER PENTAWELT 57
Reiseberichte • Entfernungen und Bewegungen • Symbolhafte Bilder • Hin- und Rückreisen • Die Frage nach der Zeugung • Spiralwesen • Grenzübergänge

7. REGRESSION ODER TRANSITION? 79
 Die Charakteristika der Pentawelt • Farbeffekte • Dynamische Vorgänge • Massefreier Raum • Erlebniskerne als Speicher der früheren Inkarnation • Zugang über die Pentawelt
8. BEGEGNUNG MIT MANDO. 89
 Der braune Junge • Ein Fest in Ragusa • Das Elternhaus? • Reise nach Ancona • Gentiana • Fragen der Herkunft • Deutung von Einzelheiten • Die Katastrophe
9. KARMA UND MENSCHLICHE FREIHEIT 129
 Kausalgesetz als Vergeltung • Ursache und Wirkung in der Pentawelt • Parallelen zwischen Mando und dem »Reisenden« • Möglichkeit der freien Wahl • Bestätigung durch Transitionsberichte
10. STEINE IM SAND. 139
 Weiterreise in eine ferne Vergangenheit • Filterwirkung der Inkarnationen • Das Bild der Sanduhr • Der Gefangene • Ägyptische Impressionen • Ahmand-el-Kelim und Esra de Keleita • Mandos frühe Jahre • Der Überfall
11. MODELL EINER WESENSSTRUKTUR 165
 Die Zeitlandschaft in der Pentawelt • Topographische Symbolik • Die Agglomeration »Mando« • Die Rolle der Moderatorin • In den Kellergewölben des Individuums
12. GEBURT UNTER KOSMISCHEN ZEICHEN 177
 Die Zeitqualität • Prägen die Gestirne ? • Planetenprinzipien der Pentawelt • Feldstrukturierung im synoptischen Universum • Der Schlüssel zum Tor der Geburt • Ein neues Bild der astrologischen Thesen • Das »Horoskop« von Mando • Brücken zur jetzigen Inkarnation • Schicksalsanalyse des Vorlebens

i ₃ .	REISE GEGEN DIE HEUTIGE ZEIT	195
	Psychotherapie und Regressionen • Die unzerstörbaren Merkmale der Individualität • Reinkarnationserlebnis als Bewußtseinerweiterung • Ausflüge zur Pentawelt im Alleingang • Entfaltung durch die höhere Zeitdimension • Das befreite Menschsein in der Gesellschaft • Schlußszene mit Mando • » Führung in die Gegenwart«	