

INHALT

Vorwort n

ERSTER TEIL

DEMETER

Lehrjahre 15

ZWEITER TEIL

DIE ROTGLUT DER MATERIE

Die Entdeckung des Menschlichen 55

DRITTER TEIL

DAS GOLD DES GEISTES

I Erste Periode von Tientsin [1923-1924]. Pariser Zwischen-
spiel [1924-1926]. 99

II Die zweite Periode von Tientsin [1926-1927]. 130

III Französisch-abessinisches Zwischenpiel. Der Abenteu-
rer Christi. 169

IV Vor der «gelben Kreuzfahrt» [Croisiere Jaune] 190

V Die Entdeckung der Noosphäre und die Emersion der
panchristischen Mystik. 222

VIERTER TEIL

DIE WEISSGLUT DES PERSONALEN

I Die gelbe Kreuzfahrt 239

II Die erste Periode von Peking [1932-1938]: Verbin-
dungen mit Frankreich. 254

III Die erste Periode von Peking [1932-1938]: Internatio-
nale Bindungen. 279

IV Die erste Periode von Peking [1932-1938]: Choukoutien 3 01

V Die erste Periode von Peking: Forschungskampagnen in
China und außerhalb von China. 325

VI	Die erste Periode von Peking: Letzte Forschungsreisen in und außerhalb von China	348
VII	Die letzten Monate der ersten Periode von Peking. Philosophische Bilanz	368

FÜNFTER TEIL
JENSEITS DER MATERIE

I	Französisch-amerikanisches Zwischenspiel [1938-1939]. Die zweite Periode von Peking [1939-1946]: Wissenschaftliche Tätigkeit	391
II	Die zweite Periode von Peking [1939-1946]: Allgemeine Interessen, Alltag und religiöses Leben.	413
III	Die zweite Periode von Paris [1946-1951]: Wiederaufnahme des Kontakts	440
IV	Die zweite Periode von Paris [1946-1951]: Beziehungen mit Rom und wissenschaftliche Tätigkeit	468
V	Die zweite Periode von Paris [1946-1951]: Philosophisches Tun.	510
VI	Die amerikanische Epoche [1951-1955]: Alltagsleben in New York. Erste südafrikanische Reise.	542
VII	Die amerikanische Epoche [1951-1955]: Zweite südafrikanische Reise. Gedanken über die Genese der Kontinente	573
VIII	Die amerikanische Epoche [1951-1955]: Von der Anthropologie zur Anthropogenese.	613
IX	Die amerikanische Epoche [1951-1955]: Mystisches Testament	636
X	Omega oder die endgültige Synthese.	656

SECHSTER TEIL
DIE METAMORPHOSE

	O Beata altitudo! - Schluß	667
--	--------------------------------------	-----

ANHANG

Bibliographie der Werke von Teilhard de Chardin	713
Namenregister	799
Verzeichnis der Abbildungen	808