

Gedanken zur Jahrtausendwende *A/o* :?.

Walter Becher

Der Blick aufs Ganze

Das Weltbild
Othmar Spann

Universitas

Inhalt

Vorwort	11
<i>1. Der Blick auf das Ganze.</i>	15
(Die Bedeutung des Verfahrens)	
Die Vorväter der Aufklärung	16
Die Billardkugelwelt	17
Erfahrungs- und Ideenwissen.	19
<i>2. Die Einheit der Natur.</i>	23
Der Kosmos.	25
Was war vor dem Urknall?.	27
Was hinter der Physik kommt.	28
Hauptmerkmale der Natur.	30
Das ökologische Thema	33
Die Natur als Bildnerin.	34
»Hen to pan«.	36
<i>3. Das Ganze ist mehr als die Summe seiner Teile.</i>	37
Die »Revolution der Wissenschaft«.	38
Ganzheit im Erkennen.	40
Das Wesen der Ganzheit	41
Ausgliederung, Teilinhalt, Stufe.	43
Der Teil und das Ganze.	45
Umgliederung und Rückverbundenheit	46
Kategorienlehre, Seinslehre, Logik.	48
Kategorientafeln.	49
<i>4. Ideengeschichte und Zeitgeschehen.</i>	55
Ein Leitfaden zum Durchbruch	57
Die Entdeckung Adam Müllers.	59
Der Siegeszug der Aufklärung.	60
Kämpfende Wissenschaft	62
Die politische Umwelt	65
Othmar Spann und seine Schule.	66
Drehscheibe Wien.	71

5. <i>Die Lehre vom Menschen.</i>	77
(Pneumatologie)	
Wende oder Zwischenstationen.	79
Das Ich und sein Gehirn.	81
Geist und Selbstbewußtsein.	83
Das Vorbewußte und das Ausgliederungsgefüge des menschlichen Geistes.	87
Geist und Sprache.	92
Körper und Geist.	94
Die Leiblichkeit des Menschen.	96
Der Begriff des geistigen Leibes.	98
Aspekte einer ganzheitlichen Medizin.	100
Das Gemeinleben des Menschen mit der Natur.	102
6. <i>Die Lehre von der Gesellschaft.</i>	109
Das Dilemma der Soziologen.	112
Die Abschaffung des Menschen.	114
Die Homuter-Gesellschaft.	115
Entfremdung ist Ganzheitsminderung.	116
Das Leistungsgefüge der Gesellschaft.	118
Die ursprünglichen Kulturinhalte.	121
Gattung und Menschenschlag.	123
Sittlichkeit und Recht.	125
Der entschlüsselte Ständestaat.	127
Macht und Ohnmacht des Staates.	131
Kritik an der Demokratie.	133
Erziehung als Lebensmacht.	137
7. <i>Ist die Wirtschaft unser Schicksal?</i>	145
Wohlstand für alle.	147
Jenseits von Angebot und Nachfrage.	148
Die Leistung als Richtmaß.	151
Der Bauplan der Wirtschaft.	154
Die Wirtschaftsstufen.	156
Wirtschaftspolitik und Leistungspflege.	158
Weltwirtschaft und Wirtschaftsstufen.	160
Nationale Ökonomie und Großraumwirtschaft.	167
Otto v. Hayeks falsche Prämissen.	169

Wachstum und Entwicklungshilfe	172
Konjunktur und Preisbildung	175
8. <i>Die Irrungen des Marxismus.</i>	179
Der verkannte Mehrwert	180
Der Höllensturz der Philosophen	184
Der Weg zur Diktatur.	188
Die Utopien der reinen Verkehrs-und Planwirtschaft	189
9. <i>Mensch und Natur.</i>	193
Die Entfremdung des Menschen	194
Sozialpolitik ist Gesellschaftspolitik	195
Ökologie und Ökonomie.	196
Die unentdeckten Vernetzungen.	197
Wasserhaushalt, Boden, Tiere und Pflanzen.	199
Agrarpolitische Amokläufer.	200
Standort und Leistung der Landwirtschaft	202
Eine Lösung: Integrierter Landbau.	203
10. <i>Das Lot der Geschichte.</i>	207
Kann man Geschichte ablegen?	208
Die Einheit der Zeiten.	210
Leben zwischen Stirb und Werde.	211
Gründung und Entfaltung	212
Bruch und Spannung	214
Rang und Zeitverschiedenheit historischer Spannungen	216
Kulturdurchdringung und Kulturscheidung	219
Der Irrtum der Evolutionstheorie.	221
Leben kann nur aus Leben kommen.	224
Der widerlegte Darwinismus.	226
Die biologischen Stammbäume.	228
Der Anfang war keineswegs »primitiv«	230
Vom Sinn der Geschichte.	233
11. <i>Religion als Lehensmacht.</i>	237
Die Feldzeichen der Aufklärung	238
Gott ist tot?	239
Der Anruf der Not	243

Die Weisen der Urreligion	246
Die Riten am Grabe	249
Abfall und Erlösung	251
Von der Urreligion zum Polytheismus	252
Kult und Gebet	254
Die Macht der Offenbarung	257
Die Wahrheit der Religionen und ihre Erfüllung im Christentum	258
12. <i>Kunst als Urgabe des Menschen.</i>	265
Der kreative Ursprung	266
Gestalt und Gestaltung	268
Das Schöne und das Profane	270
Das überirdische Kunstwerk	272
Die Künste und die Kraft der Stilbildung	274
Verlust der Mitte, Verlust der Rückverbundenheit	276
13. <i>Seht Euch um, Ihr seid von Wundern umgehen!</i>	281
14. <i>Zum Beschluß.</i>	291