

edele vrouwen - schoene man

Die Manessische Liederhandschrift in Zürich

Ausstellungskatalog von
Claudia Brinker und Dione Flühler-Kreis

Mit Beiträgen von
Martin Lassner, MaxSchiendorfer,
Jürg E. Schneider, Dietrich Schwarz,
Matthias Senn, Wilfried Werner

12. Juni bis 29. September 1991
Schweizerisches Landesmuseum Zürich 1991

Inhalt

Geleitwort	Flavio Cotti, Bundespräsident der Schweizerischen Eidgenossenschaft	VIII
Geleitwort	Richard von Weizsäcker Präsident der Bundesrepublik Deutschland	XI
Vorwort	Andres Furger, Direktor des Schweizerischen Landesmuseums Zürich	XIII
Prolog	Claudia Brinker und Dione Flühler-Kreis	XV
Zürich um 1300		1
Die bauliche Entwicklung	Jürg E. Schneider	3
Die Reichsstadt	Martin Lassner/Claudia Brinker	21
Pfaffen, Ritter, Bürger	Martin Lassner/Claudia Brinker	23
Mündlichkeit und Schriftlichkeit	Claudia Brinker	35
Handschriftenproduktion	Max Schiendorfer	37
Geistliche und weltliche Schreibstuben	Dione Flühler-Kreis	41
Der Codex Manesse - ein Gesamtkunstwerk		51
Die Handschrift	Wilfried Werner	53
Die Lieder- Vortragsform und Tradierung	Max Schiendorfer	59
Die Bilder-Spiegel mittelalterlichen Lebens?	Dione Flühler-Kreis	65
Dichter und Texte	Claudia Brinker	75
Von Wengen	Max Schiendorfer	79
Jakob von Warte	Max Schiendorfer	89
Meister Heinrich Teschler	Max Schiendorfer	99
Wernhervon Homberg	Max Schiendorfer	109
Eberhard von Sax	Claudia Brinker	119

Höfische Lebensformen		131
Die Stellung der Frau: Ideal und Wirklichkeit	Claudia Brinker	133
Ritterschaft, daz ist ein leben! oder Ritterschaft, ist das ein Leben?	Claudia Brinker	149
Das Streben nach dem schönen Schein	Claudia Brinker	156
„Der turnay macht gesellen gut“: Turnier und Bewaffnung	Matthias Senn	163
„Des wappen ich vysieren wil“: Wappen und ihre Bedeutung	Dietrich Schwarz	173
Katalog		183
Die Ausstellung - Idee und Absicht		185
Zürich um 1300	Schriftliche Spuren	187
	Innenräume	189
	Der gedeckte Tisch	197
	Pfaffen, Ritter, Bürger	210
Mittelalterliche Lebensformen	Die Gesellschaftsordnung	219
	Der Ritter	223
Bild und Sache	Jagd	231
	Tischgeschirr	234
	Bad und Sport	241
Der Codex Manesse	Repräsentative Handschriften der Umgebung	243
Handschriften		251
Skriptorium		258
Edele vrouwen - schoene man	Stellung und Tätigkeiten der Frau	263
	Das Erscheinungsbild	270
	Wappen als Standeszeichen	274
	Der gewappnete Ritter	278
Fest und Spiel	Höfische Kurzweil	283
	Musik und Tanz	284
	Brettspiele	287
Das Turnier	Turnierbewaffnung	291
Bibliographie	Abbildungsnachweis	295
	Abkürzungen	295