

Hermann Knaus

**Studien zur  
Handschriftenkunde**

Ausgewählte Aufsätze

Herausgegeben von Gerard Achten,  
Thomas Knaus und Kurt Hans Staub

Mit einer Bibliographie  
der Schriften Hermann Knaus'  
von Christa Staub

K-G-Saur  
München-London-New York-Paris 1992

## Inhalt

Einleitung.....	7
-----------------	---

### I. Darmstädter Handschriften

Maugerard, Hüpsch und die Darmstädter Prachthandschriften (1963).....	11
Handschriften aus dem Kölner Dom in Darmstadt (1962).....	21
Johann von Valkenburg und seine Nachfolger: Zur Kölner Buchmalerei der frühen Gotik (1960).....	35
Darmstädter Handschriften mittelrheinischer Herkunft <Blankenheim, Koblenz, Steinfeld, Trier> (1958).....	51
Sieben Gladbacher Handschriften in Darmstadt (1957).....	73
Zum Buchwesen der Zisterzienser-Abtei Camp (1978).....	85

### II. Berliner Handschriften

Das Geschenk Kaiser Lothars I. für Prüm (1967).....	97
Aus der Schreibstube der Weseler Fraterherren (1969).....	113
Stundenbücher aus Aachen (1971).....	125
Fraterherren und Windesheimer, Lokalstil und Ordensstil (1973).....	139
Das Simmern-Missale des Berliner Kupferstichkabinetts (1973).....	165
Der Fonds Maugerard (1973).....	169
Gotische Handschriften mit romanischen Initialen (1972).....	187
Die Arenbergbibel. Lochner und die Windesheimer (1973).....	195

DI. Einbände

Hochmittelalterliche Koperteinbände (1961).....	213
Einbandstempel des 14. Jahrhunderts (1961).....	223
Zum Kölner gotischen Bucheinband:	
Die Meister des Johann Rinck und des Peter Rinck (1970).....	235
Ein Kölner Buchbinder P. A.? (1956).....	247
Über Verlegereinbände bei Schöffler (1938).....	253
Verzeichnis der zitierten Handschriften und Inkunabeln.....	267
Verzeichnis der Abbildungen.....	275
Register.....	277
Bibliographie Hermann Knaus.....	287