

GABRIELLE BOLLER

# KUNST UND ARCHITEKTUR

# IM DIALOG

# ST. GALLEN UNIVERSITÄT

BENTELI VERLAG BERN

# Inhalt

6	<b>Vorwort</b>
8	<b>Einführung</b>
11	<b>Architektur</b>
12	Die Hochschulanlage von Walter M.Förderer, Rolf G.Otto und Hans Zwimpfer, 1963
30	Das Bibliotheksgebäude von Bruno Gerosa, 1989
42	Das Weiterbildungszentrum von Bruno Gerosa, 1995
49	<b>Rundgang</b>
	<b>Werke von</b>
55	Carl Burckhardt
56	Umberto Mastroianni
58	Zoltan Kemeny
60	Alicia Penalba
62	Hans Arp
64	Georges Braque
67	Etienne Hajdu
68	Joan Miró
72	Alexander Calder
74	Pierre Soulages
78	Alberto Giacometti
82	Antoni Tàpies
86	Otto Müller
87	Coghuf (Ernst Stocker) und Silvia Valentin
88	Soniatta
89	François Stahly
90	Jean Baier
91	Walter Bodmer
91	Max Oertli
92	Ferdinand Gehr
93	Max Gubler

---

94	Karl Prantl
96	Walter M. Förderer
97	Lothar Baumgarten
102	Max Bill
103	Martin Disler
106	Josef Felix Müller
110	Mimmo Paladino
112	Gerhard Richter
118	Luciano Fabro
122	Enzo Cucchi
126	Bernhard Luginbühl
127	Tony Cragg
129	Jan Dibbets
130	Anselm Stalder
131	<b>Biografien</b>
157	<b>Allgemeine Literaturhinweise</b>
158	<b>Verzeichnis der Kunstwerke</b>
159	<b>Pläne</b>
164	<b>Fotonachweis</b>
164	<b>Impressum</b>