

ZWEITAUSENDE JAHRE SCHRIFTLICHER KULTUR IN KROATIEN

Auswahl und Text

Radoslav Katicic und Slobodan P. Novak

Bearbeitung der Dokumente

Anica Ribicic-Zupanic



INHALT

Verba volant, scripta manent (A. Soric)	5
Vorwort (R. Katicic)	7
Einleitung (R. Katicic)	9
Antike	15
Frühes Mittelalter	21
Spätes Mittelalter und Vorrenaissance	33
Humanismus und Renaissance	45
Reformation	67
Barock	73
Aufklärung	109
Illyrismus ^v	125
Das Zeitalter Senoas	141
Das Zeitalter Matos'	153
Das Zeitalter Krlezas	163
<i>Anhang</i>	174

Radoslav Katicic verfaßte alle einführenden Abschnitte und die Texte zu folgenden Dokumenten: dem Fragment vom Grabe des Domnio (Dujmo) S. 19, dem Evangeliar von Split S. 23, MR 164 S. 30, der Schenkurkunde König Kresimirs S. 34, S. 42, dem Apostol von Varazdin S. 43, sowie die Texte auf den Seiten 60, 64, 78, 117, 136, 149 und 157.

Alle übrigen Texte stammen von *Slobodan P. Novak*.

Für die Bearbeitung der Katalogeinheiten zeichnet *Anica Ribicic-Zupanic* verantwortlich. Die Legenden dieser Auflage können gegebenenfalls für künftige Ausstellungen benutzt werden.