

Ralph Blum

RUNEN

Anleitung für den Gebrauch
und die Interpretation
der Gemeingermanischen Runenreihe

Hugendubel

Inhalt

| | |
|--|-----|
| Danksagungen | 7 |
| Vorwort | 8 |
| Einführung | 12 |
| Herkunft der Runen | 16 |
| Orakel des Selbst | 23 |
| Befragung des Orakels | 32 |
| <i>Befragung im eigenen Interesse</i> | 34 |
| <i>Befragung im Interesse anderer</i> | 36 |
| <i>Geeignete Themen</i> | 36 |
| <i>Entscheidungsfreiheit des Orakels</i> | 37 |
| <i>Aufrecht oder umgekehrt</i> | 38 |
| <i>Auf die Probe gestellt</i> | 39 |
| <i>Gegenprobe</i> | 39 |
| <i>Runen selbstgemacht</i> | 40 |
| <i>Runen verleihen</i> | 41 |
| Runemal: Die Kunst des Runeniegens | 43 |
| Verschiedene Techniken | 44 |
| <i>Odins Rune</i> | 45 |
| <i>Das Drei-Runen-Orakel</i> | 46 |
| <i>Drei-Runen-Orakel, 2. Möglichkeit</i> | 48 |
| <i>Das Runenkreuz</i> | 49 |
| <i>Das Drei-Leben-Orakel</i> | 50 |
| <i>Runen-Poker</i> | 53 |
| <i>Zyklus der Selbst-Transformation</i> | 55 |
| <i>Das Runen-Tagebuch</i> | 56 |
| Deutung der Runen | 59 |
| Theater des Selbst | 109 |
| Nachwort: Magie der Gegenwart | 113 |
| Literatur-Auswahl | 115 |
| Wegweiser zur Transformation | 117 |
| Wie geht es weiter? | 119 |