

Stefan Altekamp/ Paul Tiedemann

# Internet für Archäologen

Eine praxisorientierte Einführung

Wissenschaftliche Buchgesellschaft  
Darmstadt

# Inhalt

<b>Vorwort</b> .....	<b>.IX</b>
<b>Einleitung</b> .....	<b>.XI</b>
<b>Teil I: Einführung in das Internet</b> .....	<b>.1</b>
<b>1. Vom Internet im Allgemeinen</b> .....	<b>3</b>
1.1 Was ist das Internet? .....	3
1.2 Eine kurze Geschichte des Internet .....	3
1.3 Der Zugang zum Internet .....	5
1.3.1 Welche Hardware Sie brauchen .....	5
1.3.2 Welche Software Sie brauchen .....	8
1.3.3 Der Internet-Zugang .....	10
<b>2. Die Dienste des Internet</b> .....	<b>15</b>
2.1 Der URL-oder: Wie finde ich etwas im Internet? .....	17
2.2 Private Nachrichten: eMail .....	20
2.2.1 eMails empfangen und versenden .....	20
2.2.2 Die eMail-Adresse .....	21
2.2.3 Der Aufbau einer eMail .....	22
2.2.4 Vorzüge und Nachteile der eMail-Kommunikation .....	23
2.3 Gruppenöffentliche Nachrichten: Mailing Lists und Newsletters ...	26
2.4 Öffentliche Nachrichten: Newsgroups .....	27
2.5 World Wide Web .....	28
2.5.1 Was ist das World Wide Web? .....	28
2.5.2 Die Recherche im World Wide Web .....	29
2.6 FileTransfer Protocol (FTP) .....	38
2.6.1 Computerviren-und wie man sich davor schützt .....	40
2.7 Gopher .....	41
2.8 Internet Relay Chat (IRC) .....	42
2.9 Telnet .....	43

<b>Teil II: Wichtige Adressen für Archäologen.</b> . . . . .	<b>45</b>
<b>0. Vorbemerkung.</b> . . . . .	<b>47</b>
<b>1. Übersichtsseiten.</b> . . . . .	<b>48</b>
<b>2. Recherche und Beschaffung gedruckter Fachinformation.</b> . . . . .	<b>51</b>
<b>3. Länder.</b> . . . . .	<b>56</b>
<b>4. Online-Zeitschriften.</b> . . . . .	<b>60</b>
<b>5. Diskussionsforen.</b> . . . . .	<b>67</b>
<b>6. Institutionen — Vereinigungen.</b> . . . . .	<b>70</b>
<b>7. Grabungen.</b> . . . . .	<b>74</b>
<b>8. Museen - Sammlungen.</b> . . . . .	<b>80</b>
<b>9. Denkmalschutz - Archäologie und Recht.</b> . . . . .	<b>85</b>
<b>10. Archäologische Prospektionsmethoden.</b> . . . . .	<b>90</b>
<b>11. Naturwissenschaftliche Materialanalysen - Umweltarchäologie</b>	
<b>- EDV.</b> . . . . .	<b>93</b>
<b>12. Dokumentation - GIS.</b> . . . . .	<b>97</b>
<b>13. Klassische Archäologie.</b> . . . . .	<b>100</b>
<b>14. Europäische Ur- und Frühgeschichte.</b> . . . . .	<b>104</b>
<b>15. Altorientalische Archäologie - Ägyptologie.</b> . . . . .	<b>106</b>
<b>16. Weitere archäologische Disziplinen und Richtungen.</b> . . . . .	<b>109</b>
<b>17. Archäologie und Öffentlichkeit.</b> . . . . .	<b>112</b>
<b>18. Suchmaschinen.</b> . . . . .	<b>118</b>

<b>Teil IM: Publizieren im Internet</b> .....	123
<b>1. Der Autor und sein Werk</b> .....	125
1.1 Urheberrecht .....	125
1.2 Urheberschutz .....	127
1.3 Für ein Publizieren im Internet .....	130
1.4 Zitationsregeln .....	131
<b>2. Dokumente für das World Wide Web erstellen</b> .....	132
2.1 Der Webspacer (Speicherplatz) .....	132
2.2 Das Format einer WWW-Seite .....	132
2.3 Der Aufbau einer HTML-Seite .....	134
2.4 Die Verknüpfungstechnik .....	136
2.4.1 Externe Links .....	137
2.4.2 Interne Links .....	137
2.4.3 eMail-Verbindung .....	138
2.5 Umlaute und Sonderzeichen .....	139
2.6 Grafiken .....	139
2.7 Nicht-lateinische Schriften .....	140
2.8 Kleine HTML-Referenz .....	141
2.8.1 Farbgestaltung .....	141
2.8.2 Textgestaltung .....	141
2.8.3 Links .....	142
2.8.4 Umlaute und Sonderzeichen .....	143
2.8.5 Grafik .....	143
2.8.6 Frames .....	143
2.8.7 Counter .....	145
2.9 Übertragung von Dateien (file transfer) .....	145
<b>3. WWW-Publikationen anzeigen</b> .....	147
<b>Anhang</b> .....	149
<b>Weiterführende Literatur</b> .....	150
<b>Elektronischer Anhang</b> .....	154
<b>Glossar</b> .....	155
<b>Register</b> .....	163