

OTTO MAZAL

Griechisch-römische
Antike

Akademische
Druck- u. Verlagsanstalt
Graz/Austria

Inhalt

Erstes Kapitel

Die Kultur der griechisch-römischen
Antike und das Buch- und Bibliothekswesen ... 9

Zweites Kapitel

Die Beschreibstoffe des Altertums ... 61

Drittes Kapitel

Die Buchformen des Altertums ... 99

Das Einzelblatt ... 99

Die Rolle ... 100

Der Codex ... 125

Viertes Kapitel

Schreiben und Lesen in der Antike ... 153

Fünftes Kapitel

Der Autor und die Veröffentlichung seines Werkes ... 185

Sechstes Kapitel

Geschichte der griechischen Schrift und Sprache
in der Antike ... 203

Siebentes Kapitel

Die etruskische Schrift und die italischen
Schriften der Antike ... 259

Achtes Kapitel

Geschichte der lateinischen Schrift und Sprache
in der Antike ... 267

Neuntes Kapitel

Die antike Buchmalerei... 293

Zehntes Kapitel

Die antiken Bucheinbände ... 379

Ausgewählte Bibliographie ... 387

Register... 403