

Hans-Werner Schutt

Auf der Suche
nach dem
Stein der Weisen

*Die Geschichte
der Alchemie*



Verlag C. H. Beck München

Inhalt

Vorwort	9
-------------------	---

I. Im Schatten der Pyramiden

1. Auf der Suche	11
2. Paläste, Tempel und ein Museum: Alexandria	13
3. Ein Alchemistenlabor	16
4. Tempel und Handwerke	28
5. Zwei Papyri	30
6. Der Spruch in der Säule	40
7. Das Standardverfahren	43
8. Theion hydor	48
9. Der letzte Schritt	54
10. Was ist Standard am Standard verfahren?	61
11. Altmeister Aristoteles	66
12. Die Stoa und die Alchemie	70
13. Der Brief des Zosimos	74
14. Der Traum des Zosimos	80
15. Mysterienkulte	87
16. Der Gott der Schöpfung: Ptah	94
17. Der Gott in drei Reichen: Hermes	101
18. Christentum und Gnosis	105
19. Ägyptische Alchemisten	110
20. Demokrit	112
21. Maria	117
22. Kleopatra und Isis	126
23. Agathodaimon	131
24. Synesios	132
25. Olympiodoros	135
26. Sprachmuster der Alchemie	141
27. Die Alchemie und die Byzantiner	148

II. In fremden Welten

1. Triumph und Katastrophe: Der Islam und seine Eroberungen	157
2. Kulturvermittlung	159
3. Die syrische Alchemie	163
4. Causa causarum und die Theorie von Schwefel und Quecksilber	165
5. Glanz und Elend der Übersetzungen	168
6. Der Prinz und der Mönch	169
7. Khalid und das Selbstverständnis der arabischen Alchemie	172
8. Das Al in der Alchemie	175
9. Bagdad und die Träume der Ismailiya	178
10. Gabirs alchemische Theorie	181
11. Ein Abenteuer in Konstantinopel	191
12. Gabirs Laborpraxis	194
13. Gabirs Philosophie	196
14. Zwei Tafeln	202
15. Die lauterer Brüder	208
16. Ar-Razi	211
17. Die Schatten der Alchemie	221
18. Der Weg der Weisen	225
19. Die äußerliche Alchemie und der Hund des Wei Boyang	229
20. Asketen und Alchemisten	239
21. Eine Vollversammlung der Philosophen	246
22. Die Zunft der dunklen Ehrenmänner	251

III. In Klöstern und andernorts

1. Das Frühmittelalter: Byzanz und Europa	254
2. Chemisch-technische Schriften	255
3. Brücken zum Hochmittelalter	258
4. Noch einmal: Übersetzungen	262
5. Das Ambiente lateinischer Alchemie	268
6. Albertus Magnus	270
7. Thomas von Aquin	272
8. Roger Bacon	280
9. Arnaldus von Villanova	282
10. Raimundus Lullus	286
11. Johannes von Rupescissa	290
12. Ein mittelalterliches Labor	296
13. Chemische Operationen	300
14. Neue alchemische Substanzen	307

15. Fachliteratur	309
16. Die leidige Tradition	315
17. Geber	323
18. Flamel	337
19. Symbole in der Alchemie	349
20. Der Stein	355
21. ... und sein Unterbau	363
22. Das Charakterbild des Alchemisten	365
23. Die heilige Dreifaltigkeit	370
24. Ars oder Scientia?	378
25. Alchemisten und andere Feinde der Gesellschaft	382
26. Das Bild in der Alchemie	390
27. Kunst und Alchemie	403

IV. In der neuen Welt Europas

1. Neuzeit und Hermetismus	416
2. Die Kabbala	423
3. Die Heilsgeschichte	429
4. Zeit und Alchemie	437
5. Paracelsus	446
6. Die Rosenkreuzer	451
7. Alchemisten und Iatrochemiker	458
8. Adept und Nichtadept: Van Helmont	468
9. Erfahrung und Experiment	473
10. Ein Astronom: Brahe	478
11. ... und ein Himmelsphysiker: Newton	479
12. Betrüger	489
13. ... und Chemiker	498
14. Goethe und das Fräulein von Klettenberg	504
15. Ein verwirrter Student	509
16. Die Suche nach dem <Selbst>	512
17. Drei Fragen an die analytische Psychologie	516
18. Chemie und Alchemie	526
19. Rätsel und Geheimnis	532
20. Alchemie als Romantik, Romantik als Alchemie	540
Notwendiges Nachwort	547
Anmerkungen	549
Abkürzungen	582
Literaturverzeichnis	583
Namenregister	587
Sachregister	596