

Wolfgang Ibal

DALMATIEN

*Stadtkultur
und
Inselwelt
an der
kroatischen
Adriaküste*



Prestel

München · London · New York

VORWORT	9
RIJEKA UND DIE KVARNER BUCHT	
Dalmatiens Vorzimmer	15
KRK	
Wirklich eine Insel?	24
CRES UND LOŠINJ	
Inseln am Rande der Winde	37
DAS KROATISCHE KÜSTENLAND	
Crikvenica – Mitteleuropa an der Adria	50
SENJ	
Uskokon-Geschichten	57
RAB	
Eine Insel ist sich selbst genug	63
PAG	
Käse, Spitzen und eine Stadt vom Reißbrett	74
ZUR ADRIA ÜBER DIE PLITVICER SEEN	80
ZADAR	
Italiens letzter Stützpunkt in Dalmatien	85
NIN · NOVIGRAD · BIOGRAD	
Verwischte Spuren Altkroatiens	108
Das grausame Schicksal der Königin Elisabeth	112
ZWISCHEN ZADAR UND ŠIBENIK	
Inseln, immer wieder Inseln	123
ŠIBENIK	
Liegt es wirklich am Meer?	137
DIE RIVIERA VON ŠIBENIK	149
DIE KRKA	
Wasserfälle · Seen · Cañons	156
SPLIT	
Dichte bröckelnde Schönheit	167

Der Palast des Kaisers	173	
Heidnische Bauwerke – Christliche Kultstätten	181	
Außerhalb der Palastmauern	187	
SALONA		
Noch einmal Verfall und Vergessen?	191	
DIE TRUTZBURG KLIS UND DIE ALKA VON SINJ		200
CETINA · POLJICA · OMIŠ		
Von Krebsen, einer Bauernrepublik und einem Piratennest	203	
DIE SIEBEN KASTELLE		207
TROGIR		
Große Kunst in einer kleinen Stadt	211	
ZWISCHEN OMIŠ UND PELJEŠAC		
Laute Riviera, stille Dörfer und noch ein Seeräubernest	222	
BRAČ		
Insel ohne Geschichte?	228	
HVAR		
Von Venedig die große Allüre	237	
VIS		
Insel mit Geschichte	256	
KORČULA		
Keine Spur von Marco Millioni	260	
DUBROVNIK		
Die Stadt als Kunstwerk	273	
Ein notwendiger Rückblick	274	
Durch das dreifache Ploče-Tor	281	
Stadtmauern wie von Künstlerhand	288	
Kleiner Hafen für eine große Flotte	291	
Der allgegenwärtige Sveti Vlaho	301	
Der Dom und seine Reliquien	303	
Die Klöster	310	
Dubrovniker Spaziergänge	315	
Die Stadt der Nonnen	317	
Im ganz alten Dubrovnik	318	
Die Großen des Dubrovniker Geisteslebens	320	

Dubrovnik außerhalb der Stadtmauern 325
Der Fremdenverkehr und Dubrovniks Zukunft 326
Der Charme der Landsitze 329

LOKRUM

Insel der Vergänglichkeit 332

CAVTAT

Wiege Dubrovniks? 334

KONAVLE

Schöne Frauen – schöne Trachten 340

WO DUBROVNIK IM NORDEN HERRSCHTE

Die Elaphitischen Inseln 345

TRSTENO

Apotheose des dalmatinischen Südens 351

PELJEŠAC

Hexen, Schlangen und ein berühmter Wein 353

MLJET UND LASTOVO

Grüne Inseln fernab des Verkehrs 364

MONTENEGRINISCHER EPILOG

Nicht mehr oder noch immer Dalmatien? 370

Anhang

Eine kurze Geschichte Dalmatiens 378

Kunsthistorischer Überblick 382

Dalmatien und die Literatur 386

Glagolica 388

Glossare 389

Literatur 390

Register 391

Abbildungsnachweis 408

Übersichtskarte

auf rückwärtiger Umschlag-Innenseite