

KLÖSTER

UNIVERSUM DER STILLE
UND DER KONTEMPLATION

FOTOGRAFIEN VON DANIEL FAURE
TEXT VON VÉRONIQUE ROUCHON MOUILLÉRON

AUS DEM FRANZÖSISCHEN VON
PETRA-SUSANNE RÄBEL

Flammarion

INHALT

DER KREUZGANG	8
»HORTUS CONCLUSUS«	8
MÖNCH E UND KLÖSTER	9
DAS LEBEN IM KLOSTER	13
DER KREUZGANG IN DER STADT	22
DIE SCHÖNHEIT DES KREUZGANG	27
DER KREUZGANG ALS BUCH	36
DIE BILDER	
FERN DER WELT	48
SCHATTEN UND FARBEN	80
SKULPTURENGÄRTEN	106
GESTALTEN UND GESCHICHTEN	138
BIBLIOGRAFISCHE ANMERKUNGEN	183
VERZEICHNIS DER ABBILDUNGEN NACH LÄNDERN	189
GLOSSAR	191