

Barbara Hodgson

Die Krinoline
bleibt
in Kairo

*Reisende Frauen
1650 bis 1900*

Aus dem Englischen
von Dörte Fuchs, Jutta Orth
und Gisela Sturm

Gerstenberg Verlag

Inhalt

Einführung: *Aufbruch ins Ungewisse*

POSTKUTSCHEN, ZOLLBEAMTE & REISEFÜHRER

Europa: *Das schöne Geschlecht auf Reisen*

Russland: *Das Unmögliche vollbringen*

Der Nahe Osten: *Königinnen der Wüste*

Ägypten: *Die Krinoline bleibt in Kairo!*

Afrika: *Kein Ort für eine Lady?*

Von Arabien nach Persien: *Der Reiz der Gefahr*

SCHAFE IM WOLFSPELZ

Indien: *Der Schock ist vergessen*

Ozeanien: *Treffpunkt der Globetrotterinnen*

ÜBERLEBENSILFEN

China, Japan und Tibet: *Glaube und Torheit*

Nordamerika: *Ausspucken und andere Unsitten*

Mittel- und Südamerika: *Nichts für Zimmerliesen*

HEIMKEHR

Anmerkungen

Literaturhinweise

Danksagung, Bildnachweis, Zitatnachweis

Register

LANDKARTEN: Europa 23; Sibirien 45; Westrussland 49;
Die Türkei, Syrien und Palästina 56; Ägypten und Nubie
Afrika 88; Westasien 111; Indien 124; Australien, Tasmanien
und Neuseeland 138; Niederländisch-Ostindien 142;
China und Japan 158; Nordamerika 170; Mexiko und
Mittelamerika 188; Südamerika 190