

Wie finde ich bibliothekarische Literatur ?

von
Frank Heidtmann

AUSGABE 1978

BERLIN VERLAG

INHALTSVERZEICHNIS

Einleitung	9
1. ALLGEMEINE AUSKUNFTSMITTEL	11
1.1. Lexika	11
1.2. Wörterbücher	16
1.3. Adreßbücher	19
1.3.1. Adreßbücher von Verbänden und Ausbildungs- stätten	20
1.3.2. Bibliotheksadreßbücher und Sigelverzeichnisse	22
1.3.3. Verlags- und Buchhandelsadreßbücher	28
1.3.4. Nachweise von Personen des Bibliotheksbereichs	30
1.4. Forschungsnachweise	33
1.5. Normennachweise	35
1.6. Abkürzungsverzeichnisse	35
2. DIE LITERATURAUSKUNFTSMITTEL	40
2.1. Fortschrittsberichte	40
2.2. Handbücher	45
2.3. Bibliographien der Bibliographien	49
2.4. Kataloge, Dissertations- und Rezensionsnachweise	51
2.5. Bibliographien	57
2.5.1. Abgeschlossene Bibliographien	60
2.5.1.1. Thematisch breitere	60
2.5.1.2. Speziellere Bereiche	63
2.5.2. Laufende Bibliographien	68
2.5.2.1. Thematisch breitere	68
2.5.2.2. Speziellere	78
3. DIE BIBLIOTHEKARISCHEN FACHZEITSCHRIFTEN	83
3.1. Titelermittlung bei Bibliothekszeitschriften	83
3.2. Standortermittlung	85
3.3. Die Struktur des bibliothekarischen Zeitschriftenmarktes	85
3.4. Ausgewählte deutschsprachige Bibliothekszeitschriften	90
3.5. Ausgewählte englischsprachige Bibliothekszeitschriften	100

4. SUCHSTRATEGIEN

- 4.1. Literatursuche oder Literaturrecherche
- 4.2. Literaturüberprüfung
- 4.3. Die laufende Informierung

liif
träi

—

5. LERnteCHNIKEN UND TECHNIKEN DES WISSENSCHAFTLICHEN ARBEITENS

U

5.1. Arbeitsmethodik

12

5.1.1. Zielsetzung

11

5.1.2. Planung

12

5.1.3. Organisation und Durchführung = Arbeitstechnik

14

5.1.3.1. Mitschrift

5.1.3.2. Lesen

5.1.3.3. Praktikum

5.1.3.4. Titelaufnahme, Wissenschaftskunde

5.1.3.5. Bibliographie

5.1.3.6. Schriftliches Arbeiten

5.1.3.6.1. Allgemeines

5.1.3.6.2. Das Protokoll

5.1.3.6.3. Die Diskussionsvorlage

5.1.3.6.4. Das Referat

5.1.3.6.5. Optische Informationsaufbereitung

5.1.3.7. Prüfungen

5.1.3.7.1. Allgemeines

5.1.3.7.2. Prüfungsvorbereitung

5.1.3.7.3. Mündliche Prüfung

5.1.3.7.4. Schriftliche Prüfung

5.1.3.7.5. Die schriftliche Abschlußarbeit

5.1.3.7.5.1. Ziele, Arten, Anforderungen

5.1.3.7.5.2. Themenwahl — Themenbereiche

5.1.3.7.5.3. Spezielle Arbeitstechnik

—

ern

—

^

un,

tur

5.2. Der eigene Informationsfonds

5.3. Formale Gestaltung von schriftlichen Arbeiten

5.3.1. Gliederung und Inhaltsverzeichnis

5.3.2. Abkürzungen

5.3.3. Zitate

5.3.4. Die Form der Literaturangabe

5.3.4.1. Selbständige Literatur

5.3.4.2.	Unselbständig erschienene Literatur	241
5.3.4.3.	Nicht-gedrucktes Material	244
5.3.5.	Literaturverzeichnis und Register	245
5.4.	Eymar Fertig: Exkurs. Arbeiten im Fach Literatur	248
5.4.1.	Allgemeine Bücherkunde, Einführungen	251
5.4.2.	Lexika	253
5.4.2.1.	Biographische Literaturlexika	253
5.4.2.2.	Real- und Literaturlexika	257
5.4.2.2.1.	Werklexika	257
5.4.2.2.2.	Reallexika	260
5.4.2.2.2.1.	Universal- und Epochendarstellungen	260
5.4.2.2.2.2.	Stoff- und Motivwörterbücher	263
5.4.3.	Bibliographien	264
5.4.3.1.	Bibliographien der Personalbibliographien	265
5.4.3.2.	Fachbibliographien	266
5.4.4.	Literaturgeschichte	271
5.4.4.1.	Antike	272
5.4.4.2.	Deutsche Literaturgeschichte in ihrer Gesamtheit	272
5.4.4.3.	Deutsche Literaturgeschichte der Gegenwart	274
5.4.4.3.1.	Literaturgeschichte der Bundes- republik	274
5.4.4.3.2.	Literaturgeschichte der Deutschen Demokratischen Republik	274
5.4.5.	Jugendliteratur	275
	Register der bibliothekarischen und Literatursuchmittel	276
	Nachtrag	284