

Eugen Drewermann - Ingrid Neuhaus

Das lichte ist unsichtbar

Der Kleine Prinz tiefenpsychologisch gedeutet

Herder

Freiburg • Basel • Wien

Inhalt

Die Botschaft

1. Das königliche Kind - Eine quasi religiöse Wiederentdeckung 15
2. Die Erwachsenen - Portraits der Einsamkeit 21
3. Die Weisheit der Wüste und die Such Wanderung der Liebe. 37
4. Von Liebe und Tod oder Das Fenster zu den Sternen. 50

Fragen und Analysen

1. Das Geheimnis der Rose. 63
2. Das Geheimnis des Ikarus. 82
3. Zwischen der „Stadt in der Wüste“ und dem „himmlischen Jerusalem“ 1 o 1

Anmerkungen. 108

Verzeichnis der zitierten Literatur. 118