

# Die Geschichte Israels

Mit einer Einführung „Das Alte Testament“ von

**CLAUS WESTERMANN**

oö. Professor, Direktor des Alttestamentlichen Seminars  
an der Universität Heidelberg

und Beiträgen von

**ERNST WÜRTHWEIN**

oö. Professor, Direktor des Alttestamentlichen Seminars  
an der Universität Marburg über den „Text des Alten Testaments“

**P. MARIE JOSEPH STEVE O.P.**

Charge de Recherches am Centre National de la Recherche Scientifique, Paris  
über die „Geschichte der biblischen Archäologie“

**PENUEL PETER KAHANE**

Direktor des Rockefeller- und Israel-Museums, Jerusalem  
über „Kunst und Kultur in biblischer Zeit“

Bild- und Literaturregister von

**PIERRE AMIET**, Konservator am Louvre, Paris

DIE BIBEL

und seines Glaubens

IN BILDERN ERZÄHLT VON

ERICH LESSING

Vorwort des Fotografen Erich Lessing . . . . .	7
DAS ALTE TESTAMENT von Claus Westermann . . . . .	13
DAS BUCH	
DAS VOLK UND SEINE GESCHICHTE. Die Begegnung - Die Vorgeschichte - Die Väter - Die Urzeit - Die Nachgeschichte - Die Verheißung des Landes - Die Zeit des Seßhaftwerdens - Die Königszeit - Die Propheten - Der Gottesdienst - Das Exil und die Rückkehr - Die Zukunft	
DER MENSCH IM ALTEN TESTAMENT. Der Mensch als Geschöpf - Der Mensch zwischen Geburt und Tod - Der Mensch in seiner Arbeit - Der Mensch in der Gemeinschaft	
JAHWE SPRACH ZU ABRAM. .. Bildteil von Erich Lessing . . . . .	63-242
DER TEXT DES ALTEN TESTAMENTS von Ernst Würthwein . . . . .	243
DER TEXT IN DER HEBRÄISCHEN URSPRACHE. Die Schrift - Das Schreibmaterial - Der Masoretische Text - Die Punktation - Der samaritanische Pentateuch	
DIE ÜBERSETZUNGEN. Die Septuaginta - Die altlateinische Übersetzung (Vetus Latina) - Die Vulgata - Die syrische Übersetzung (Peschitta)	
WEGE ZUM VERSTÄNDNIS DES ALTEN TESTAMENTS. Die Methodik der alttestamentlichen Wissenschaft - Der Alte Orient und das Alte Testament	
DIE GESCHICHTE DER BIBLISCHEN ARCHÄOLOGIE von P. Marie Joseph Steve O.P. . . .	265
KUNST UND KULTUR IN BIBLISCHER ZEIT von Penuel Peter Kahane . . . . .	293
BRONZEZEIT - DAS ZEITALTER DER PATRIARCHEN. Der Kanaanitische Polytheismus - Der hebräische Monotheismus von Abraham bis zum Exodus	
EISENZEIT - DAS ZEITALTER DER RICHTER, KÖNIGE UND PROPHETEN. Die Philister - Die Auseinandersetzung Israels mit der kanaanitisch-phönizischen Vielgötterei - Assyrische Reliefs zur Geschichte Israels und Judas	
VON DER RÜCKKEHR AUS DER BABYLONISCHEN GEFANGENSCHAFT BIS MASADA. Die persische Epoche - Die Auseinandersetzung mit der hellenistischen Kultur - Rom - Von Herodes bis Masada	
ZEITTADEL . . . . .	309
BILD- UND LITERATURREGISTER von Pierre Amiet . . . . .	317