

Dr. Karlis Osis und Dr. Erlendur Haraldsson

DER TOD - EIN NEUER ANFANG

VISIONEN UND ERFAHRUNGEN
AN DER SCHWELLE DES SEINS

Mit einer Einführung
von Dr. Elisabeth Kießler-Ross

HERMANN BAUER VERLAG
FREIBURG IM BREISGAU

INHALT

Danksagung	5
Einführung von Dr. Elisabeth Kiibler-Ross.	7
1 Das Mysterium des Todes: Was wir glauben und was wir wissen	9
2 Ist die Vorstellung von einem Weiterleben nach dem Tod nachprüfbar?	18
3 Die Erforschung der Visionen auf dem Sterbebett: Vergangenheit und Gegenwart	25
4 Die erste Umfrage: Einsehrermutigender Beginn.	37
5 Was die Sterbenden sehen	44
6 Sein oder Nichtsein: Der Test für ein allgemeines Modell der Visionen auf dem Sterbebett	59
7 Erscheinungen: Halluzinationen von Personen bei Patienten im Endstadium.	68
8 Allgemeine Merkmale der Erscheinungen bei Patienten im Endstadium.	77
9 Die Ursachen der ersten Form von Erlebnissen mit Erscheinungen.	98
10 Die Ursachen der zweiten Form von Erlebnissen mit Erscheinungen.	123
11 Von Depression und Schmerz zu Frieden und Heiterkeit	145
12 Sie kehrten zurück: Berichte von Patienten, die dem Tode nahe waren	174
13 Visionen von einer anderen Welt: Das Leben nach dem Tod aus der Sicht der Sterbenden.	190
14 Die Bedeutung des Todes: Erfahrungen, die wir aus dieser Untersuchung gewonnen haben.	215
Epilog	240
Die Autoren	242
Anhang I: Fragebogen.	245
Anhang II: Tabellen.	249
Anmerkungen.	267
Bibliographie.	269
Index.	273