

Margaret A. Boden

Die Flügel des Geistes

Kreativität und Künstliche Intelligenz

\
j Aus dem Englischen von Rainer von Savigny

Artemis & Winkler

Inhalt

Vorwort	9
1. Das Geheimnis der Kreativität	11
2. Vorgeschichte.	27
3. Unmögliches Denken	44
4. Landkarten des Geistes.	60
5. Computerwissenschaftliche Begriffe.	100
6. Kreative Verbindungen	145
7. Unromantische Künstler.	172
8. Computer als >Wissenschaftler<	242
9. Zufall, Chaos, Unvorhersagbarkeit	266
10. Elite oder Jedermann	293
11. Von Schwebfliegen und Menschen.	317
Anmerkungen	353
Literaturhinweise.	363
Register.	368