

# Erinnerungen

an das Schweizerische Gutenbergmuseum  
und das Schweizerische Berufsmuseum für Buchbinderei

Werner Merkli  
Albert Burkhardt

Herausgegeben von den beiden Vereinen, die sich 1992 zur Gesellschaft der Freunde  
des Gutenbergmuseums zusammengeschlossen haben

# Inhaltsverzeichnis

## 7 Das Schweizerische Gutenbergmuseum

- 9 Einleitung
- 13 Statuten
- 18 Vorstände
- 22 Das Gutenbergmuseum
- 30 Das lebendige Museum, Betrieb einer graphischen Kunststätte
- 32 Bücher, Zeitschriften und Zeitungen
- 36 Auswahl einiger bemerkenswerter Ausstellungen und Vorträge
- 37 Drei Büchernarren
- 40 Finanzen
- 44 Nachwort

## 49 Das Schweizerische Berufsmuseum für Buchbinderei

- 51 Vorwort
- 52 Einleitung
- 55 Die technischen Entwicklungen
- 55 Auswirkungen für die Buchbinderei
- 57 Initiative für ein Berufsmuseum
- 62 Chronologisch werden alle Vorschläge gesammelt
- 63 Gründung des «Verein Schweizerisches Berufsmuseum für Buchbinderei»
- 73 Interessenten werden Vereinsmitglieder

74	Geschenke von allen Seiten
75	Die Sammlung Hans Enderli
78	Der Mitgliederbestand wächst
80	Das MfB disloziert nach Bern
82	Das Museum für Buchbinderei nun in Bern
88	Publizität
88	Vereinsarbeit
89	Präsidentenwechsel
96	Der aktive Verein
96	Besucher von Ausstellungen
97	Museumsraum in Bern
98	Wieder die Standortfrage
99	Freiburg oder Lausanne
100	Stellungnahme des SGM und MfB
103	Wie geht es weiter?
104	«Letzte» festliche Generalversammlung
104	Entscheidung für Freiburg
106	Im neuen Verein
113	Besondere Aktivitäten
113	Die Fachbibliothek
113	Buchgaben
116	Schenkungs fonds MfB
118	Berufliche Wettbewerbe
124	Besondere Verdienste im Verein und Beruf
125	Neue Aufgaben für die Stiftung
126	Fachschulen für Buchbinder
127	Prix Paul Bonet
127	Unsere beruflichen Verpflichtungen in der Zukunft