

Konrad Umlauf

Moderne Buchkunde

1996

Harrassowitz Verlag • Wiesbaden

Inhalt

| | | |
|----------|--|-----------|
| 1 | Printmedien und Öffentliche Bibliothek | 11 |
| 2 | Dimensionen der äußeren Form und der Erscheinungsweise | 18 |
| 2.1 | Hard Cover | 18 |
| 2.2 | Paperback | 19 |
| 2.3 | Taschenbuch | 19 |
| 2.4 | Broschur | 24 |
| 2.5 | Format | 25 |
| 2.6 | Spiralbindung, Ringheftung | 26 |
| 2.7 | Loseblattsammlung | 26 |
| 2.8 | Materialien zum Ausfüllen oder Verbrauchen | 30 |
| 2.9 | Musiknoten | 31 |
| 2.10 | Bücher mit Begleitmaterial und Medienkombinationen | 31 |
| 2.11 | Material, Festigkeit der Bindung | 34 |
| 2.12 | Bücher in Großdruck | 35 |
| 2.13 | Schuber und Kassetten | 35 |
| 2.14 | Fortsetzungswerk | 36 |
| 2.15 | Reihen | 37 |
| 2.16 | Buchhandels-Abkürzungen für die äußere Form und Erscheinungsweise | 38 |
| | Buchgattungen der Sachliteratur | 43 |
| 3.1 | Populäres Sachbuch | 45 |
| 3.2 | Fachbuch | 48 |
| 3.3 | Wissenschaftliche Monographie | 52 |
| 3.4 | Handbuch | 55 |
| 3.5 | Lexikon | 57 |
| 3.6 | Sprachwörterbuch | 59 |
| 3.7 | Lehr-, Lern- und Übungsmaterialien | 65 |
| 3.8 | Schulbuch | 71 |
| 3.9 | Ratgeber / Anleitung | 76 |
| 3.10 | Erlebnisbericht / Reportage | 80 |
| 3.11 | Biographie | 81 |

| | | |
|------|--|-----|
| 3.12 | Reiseführer | 83 |
| 3.13 | Atlas | 89 |
| 3.14 | Bildband | 92 |
| 3.15 | Quelle, Dokumentation, Normen-, Gesetzessammlung und -kommentar | 95 |
| 3.16 | Fakten-, Zahlen-, Namen-, Waren-, Bildverzeichnis | 97 |
| 3.17 | Bibliographie, veröffentlichter Bibliothekskatalog | 100 |
| 4 | Fiktionale Literatur | 107 |
| 4.1 | Roman, Erzählungs-/Novellenband | 123 |
| 4.2 | Gedichtband | 134 |
| 4.3 | Dramenband | 135 |
| 4.4 | Anthologie | 137 |
| 5 | Werkausgaben | 139 |
| 6 | Comics | 143 |
| 7 | Kinder-, Jugend-, Bilderbücher | 151 |
| 7.1 | Kinderbuch | 158 |
| 7.2 | Jugendbuch | 161 |
| 7.3 | Bilderbuch | 167 |
| 8 | Künstler-und Malerbücher, Pressendrucke | 170 |
| | Literatur | 173 |
| | Register | 187 |