

Inhaltsverzeichnis

	Zum Gebrauch dieses Lehrmittels	4
Planung	Planung der Sitestruktur	6
Materialbeschaffung	Copyright im Web	10
	Kostenlos aus dem Web	14
	Bildmaterial vom Scanner	16
	Materialbeschaffung mit der digitalen Kamera	18
	Film, Video und Animationen	20
	Eigene Musik und Geräusche	22
Materialbearbeitung	Text und Texteffekte im Web	24
	Screen-Design	26
	Downsizing - die richtige Grosse für das Web	28
	Bildformate für das Web	32
	Bildkorrekturen - Pflichtretouches	36
Realisation	Webeditoren	40
	HTML - Hyper Text Markup Language	42
Erfahrungsraum WWW	Erfahrungsraum WWW aus pädagogischer und psychologischer Sicht	46
Erfahrungsrelief WWW	Ikonische Kultur - von der Geste des Schreibens zur Geste des Kückens	48
	Körperloses Wandern in parallelen Welten	50
	Das Internet als soziales Experimentierfeld und Bühne der Selbstdarstellung	52
Tipps für Pädagogen und Pädagoginnen	Um eine Sprache zu verstehen, muss man sie sprechen ein paar Tipps für Pädagogen und Pädagoginnen	54
Nützliche Hinweise	Webdesign: Regeln und Checkliste	56
	Literaturangaben und Links	58
	Stichwortverzeichnis	61