

Peter Antes  
Das  
Christentum

Eine Einführung

Mit 11 Abbildungen

Deutscher Taschenbuch Verlag

# Inhalt

<i>Vorwort</i>	7
<i>Einführung</i>	13
<i>1. Christentum - programmatisch</i>	17
1.1 Was Christen glauben	18
1.1.1 Gott wird Mensch: Inkarnation	18
1.1.2 Gott - drei in eins: Trinität	24
1.1.3 Der Mensch in Gemeinschaft mit Gott: Soteriologie	31
1.2 Was Christen feiern	40
1.2.1 Das Andenken an Gottes Handeln: Wortgottesdienst	40
1.2.2 Hingabe aus Liebe: Abendmahlsfeier	45
1.3 Was Christen tun	49
1.3.1 Was ihr dem Geringsten meiner Brüder getan habt: Prinzip Nächstenliebe	49
1.3.2 Liebe deinen Nächsten wie dich selbst: Idealtypisches Verhalten	55
<i>2. Christentum - geschichtlich</i>	58
2.1 Die Zeit Jesu	58
2.1.1 Geschichtliche Rahmenbedingungen	59
2.1.2 Der historische Jesus	63
2.1.3 Die Lehre Jesu	69
2.2 Judenchristen und Heidenchristen	72
2.2.1 Die judenchristliche Urgemeinde	72
2.2.2 Griechisch-hellenistische Vorstellungen	75
2.2.3 Verkündigung an Nichtjuden	80
2.2.4 Der Beginn der Kirche	85
2.3 Christentum als Staatsreligion und das erste Schisma	94
2.3.1 Dogmatisch-kirchliche Einheit und morgenländisches Schisma	94
2.3.2 Schaffung einer christlichen Staatsmoral	99

- 2.3.3 Öffentliche Darstellung
- 2.3.4 Christliche Mission unter Kelten und Germanen
- 2.4 Lateinischer Westen und orthodoxer Osten:  
das zweite Schisma
  - 2.4.1 Lateinisches und orthodoxes Christentum
  - 2.4.2 Verhältnis von Staat und Kirche
  - 2.4.3 Veränderungen im Mönchtum der  
lateinischen Westkirche
  - 2.4.4 Theologie und Mystik
  - 2.4.5 Verteidigung des Glaubens: Kreuzzüge und Inquisition
- 2.5 Protestantischer Norden und katholischer Süden:  
das dritte Schisma
  - 2.5.1 Kirchenverständnis
  - 2.5.2 Welt- und Missionsverständnis
- 2.6 Christentum heute
  - 2.6.1 Demokratie und Menschenrechte
  - 2.6.2 Wissenschaft und religiöser Fundamentalismus
  - 2.6.3 Politik und Religion
  - 2.6.4 Ökumene und Konfessionalität
  - 2.6.5 Einheit der Theologie und Inkulturation
  - 2.6.6 Mission und Dialog der Religionen
- 3. *Christentum - kulturell*
  - 3.1 Philosophie
  - 3.2 Naturwissenschaft
  - 3.3 Recht
  - 3.4 Literatur
  - 3.5 Kunst
  - 3.6 Musik

*Fazit und Ausblick*

*Literatur und Bildnachweis*