

Rolf Breitenstein

Shakespeare für starke Frauen

*Lady Macbeth, Portia,
Titania & Co.*

Signum Wirtschaftsverlag

Inhalt

Shakespeares Leute: Damenwahl 9

Shakespeares Leute: Männerriege 10

Ein Mann für viele Frauen 11

Große Männer mit vielen Schwächen

17

Julius Caesar

Er hört nicht auf seine Frau, das kostet ihn
das Leben 19

Othello

Musste sich denn Desdemona stillschweigend
erwürgen lassen? 25

Hamlet, Prinz von Dänemark

Mit zwei Frauen kratzte Sigmund Freud
Shakespeares Ruhm als Autor an 31

Maß für Maß

Zwei schwache Männer spielen sich auf,
und Isabellas Ohrfeige sitzt goldrichtig 36

Troilus und Cressida

Die schönste Frau der Welt - und um sie her
die Helden ohne Harnisch 43

König Lear

Schwachheit, dein Name ist Weib? Schwach sind alle,
Seele und Leib! 49

König Richard III.

Ein Mann mit einem Buckel, ohne Skrupel,
aber mit einem verdammt schlechten Schlaf 55

Coriolan

Zwischen Schwert und Mamas Schürzenzipfel
läuft ein Mann in die Irre und in den Tod 61

Titus Andronicus

Wie einem Mann blinde Gesetzestreue zur
verhängnisvollen Schwäche wird 67

Cymbeline

Mit seiner Frau zu prahlen, kann heißen:
bitter zahlen 71

Timon von Athen

Wenn es eine Pleite gibt, könnte es daran liegen,
dass die Frauen fehlen? 75

Mutige Frauen zeigen ihre Stärken

79

Die lustigen Weiber von Windsor

Wie derbe Bürgersfrauen gnadenlos Shakespeares
wackeren Sohn versenken 81

Der Kaufmann von Venedig

Souverän und heiter
hilft eine Frau den Männern weiter 85

Antonius und Cleopatra

Liebe, Sinneslust und Politik mit Niveau,
toll inszeniert - oder tückisch und roh 97

Verlorene Liebesmüh

In Frauenaugen gibt's für Männer mehr zu lesen
als in klugen Büchern 105

Viel Lärm um Nichts

Eine kluge Frau schafft sehr gewitzt,
dass er die Ohren und den Degen spitzt 111

Das Wintermärchen

Der große Boss dreht durch, eine Frau rettet Würde
und Happy End 115

Was ihr wollt
Säufer und eitle Gecken stehlen oft den interessanten
Frauen ihre Show 123

Wie es euch gefällt
Wer Mann und Frau sein kann, kann Glück und
Harmonie bewirken 129

Ende gut, alles gut
Junge Frau sprengt die Fesseln von Sittsamkeit und
Klassen 133

Der Sturm/Pericles
Ein Glück, dass so manche Mädchen einen hellwachen
Schutzengel haben 139

Glück und Qual der Partnerwahl **143**

Die beiden Veroneser
Wenn ein Dramatiker noch übt,
145

Ein Sommernachtstraum
Shakespeares traumhafte Schule für
Liebe, Ehe und Partnerschaft 149

Komödie der Irrungen
Landgang, Fremdgang, Doppelgänger -
ein langer Tag wird bang und bänger 159

Romeo und Julia
Eine glückselige Liebe muss doch nicht mit dem
Selbstmord der Liebenden enden 163

Der Widerspenstigen Zähmung
Statt Mannes Fuß auf ihre Hand zu setzen,
sollt frau sich nicht ein Messer wetzen? 171

Macbeth
Ladys mit Hang zum Mord
überschätzen oft ihre Nervenstärke. 177

König Heinrich V.
Wie Prinzessin Katharina Englisch lernt und als Witwe
eine Dynastie gründet 181

Shakespeare-Rätsel
189

Shakespeares Leben 190
Shakespeares Dramen 191
Stratford - alles nur Theater? 193
Shakespeare - oder wer sonst? 201
Alles Männer - oder was? 209

Anhang:
Anmerkungen 213
Genutzte und empfohlene Literatur 214
Adressen 215
Nachwort 217