

Kutschen und Schlitten in der Schweiz

Vom Streitwagen zum Stadtcoupe

Verlag
Neue Zürcher Zeitung

Inhalt

Vorwort von Henry A. Sarasin

Einführung

11	1	Fünf 11 17 20 40 50 66	Jahrtausende im Überblick A Altertum und Mittelalter B Frühe Neuzeit: das 16. und 17. Jahrhundert C Das 18. Jahrhundert D Die erste Hälfte des 19. Jahrhunderts E Die zweite Hälfte des 19. Jahrhunderts F Ausklang im 20. Jahrhundert
71		71 75 96 108	2 Die Modellvielfalt des 19. Jahrhunderts A Der Wagenaufbau und die Terminologie B Die verschiedenen Fahrzeugtypen C Seitenblick auf die Fahrzeuge der Post und des Militärs D Der Char-de-cote, die «Schweizer Nationalkutsche»
125		125 130 139 153	3 Der Schweizer Wagenbau A Allgemeines B Vorgehen beim Fahrzeugbau C Die drei grossen Carrosserien: Kauffmann in Basel, Geissberger in Zürich und Höhener in St. Gallen D Mittलगrosse Carrosserien
171		171 175 190	4 Das «Leben» rund um die Kutschen und Schlitten im 19. Jahrhundert A Die Kutsche und das Landleben B Die Welt der Fuhrhalter C Herrschaftliche Equipagen
207		207 211 215	5 Der Übergang zum Automobil: Untergang oder Anpassung —und Nachblüte A Überblick B Karo ssiers der Automobilzeit C Die Übergangszeit von der Kutsche zum Automobil
227		227 227 231 241 245	Anhang Abgekürzt zitierte Literatur Anmerkungen Wagner und Schmiede als Wagenbauer Abbildungsnachweis Namenregister