

REFLEXIONEN

LICHT- MEDIUM DER ZUKUNFT



Offizielle WWF Dokumentation
Herausgegeben von der Umweltstiftung WWF
WORLD WIDE FUND FOR NATURE
und PRO FUTURA

VORWORT Seite 6

Dr. Arnd Wünschmann, Umweltsprecher
des WWF-Deutschland, über das neue
Leitbild des WWF-Deutschland.

GELEITWORT Seite 7

Nobelpreisträger Prof. Dr. Klaus von Klitzing
über das Licht als die orägende Kraft
irdischen Lebens, über das Licht als
Forschungsgegenstand und seine Bedeutung
für die Informationsnetze der Zukunft.

ES WERDE LICHT Seite 10

Lichtkulte haben auch heute noch nichts von ihrem Zauber eingebüßt: Bei feurigen Shinto-Ritualen in Japa^ bei Lasershows oder zu Weihnachten - immer wallen uralte Gefühle auf. Ein Bilderbogen auf der Spur des Feuers und des Lichtes.



V* S



LICHTSPIELE Seite 26

Die Schöpfer prächtiger Lichtreklamen, Edelsteinschleifer und Feuerwerker nutzen die Faszination des Lichtes. Von der Gotik bis heute haben Künstler immer wieder mit Strahlen, Brechungen und Reflexionen gespielt. Vom Licht im Dienste der Schönheit.

DAS GROSSE GLÜHEN Seite 54

In nächster Nähe von uns brodeln Energien ungeheuren Ausmaßes: die Sonne. Das Feuer ihrer permanenten Kernfusion ist auch in 150 Millionen Kilometern Entfernung noch zu spüren. Inspektion einer Lichtquelle und unserer Versuche, sie anzuzapfen.



ALLES IM GRÜNEN BEREICH Seite 76

Hoffnung, Sicherheit, Zuversicht, Angst- Licht kann ganz unterschiedliche Gefühle auslösen. Licht kann heilen und es kann krank machen. Licht kann Leistung ankurbeln oder auch bremsen. Von den Lichtwirkungen auf Psyche und Körper.

» - , ", m"

STICHWORT PHOTONIK Seite 100

Schneller und dichter als mit Licht lassen sich Nachrichten nicht übertragen. Photonen jagen durch das weltweite Glasfasernetz, das täglich um einige tausend Kilometer wächst. Elektronik ist out. Photonik ist in. Über die Technologie des Lichtzeitalters.

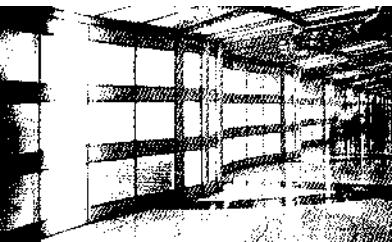


DAS LICHT BEKOMMT ARBEIT SEITE 124

Als der Mensch begann, die Lichtbrechung auszunutzen, erweiterte sich sein Horizont enorm - mit optischen Linsen gelang der Blick ins Große und ins Kleine. So brachte Licht überholte Denkgebäude zum Einsturz und ermöglichte neues Wissen.

DER STOFF, AUS DEM DAS LEUCHTEN KOMMT SEITE 148

Tausende von Lebewesen leuchten aus eigener Kraft. Ihre Leuchtorgane verfügen zum Teil über Linsen, Reflektoren und Farbfilter. Der Wirkungsgrad ihrer Lichtproduktion übertrifft alle technischen Lösungen deutlich. Von biologischen Lichtmaschinen.



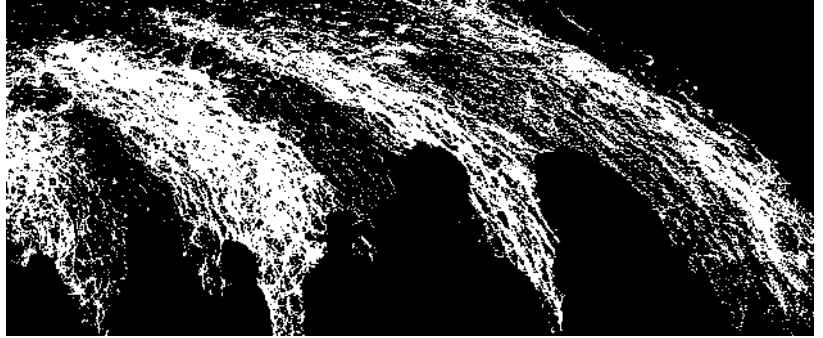
| EIN FUNKELNDES JUWEL SEITE 172

ner Octobernacht des Jahres 1879 begann Thomas Alva Edison mit der Vertreibung Dunkelheit. Seitdem wird unsere Welt immer heller, bunter, sicherer. Arbeit und Freizeit en keine Grenzen mehr. Bericht von einem faszinierenden Großversuch.

AUTOREN Seite 222

BILDNACHWEIS Seite 223

IMPRESSUM Seite 224



HELLER - DER MAGIER DES LICHTS SEITE 196

...ider, Neongedichte, Flammenrevuen, Leuchtinstallationen und Feuertheatervorstellungen - kaum ein anderer Künstler der Gegenwart hat sich so stark zum Medium Licht hingezogen
p wie Andre Heller. Für ihn ist Licht »Symbol der Hoffnung, der Erlösung, der Geborgenheit, der Heilung«. Mit seinen technisch perfekten Licht- und Schattenspielen hat Andre Heller
l wieder der elektromagnetischen Strahlung der Sonne gehuldigt. Ein leuchtendes Porträt.