

ANTON MOORTGAT

EINFÜHRUNG  
IN DIE VORDERASIATISCHE  
ARCHÄOLOGIE

1971

WISSENSCHAFTLICHE BUCHGESELLSCHAFT  
DARMSTADT

## INHALT

I. Vorderasiatische und Klassische Archäologie (Zusammenhänge und Unterschiede). . . . .	7
II. Frühgeschichtlicher Innin-Tammuz-Glaube als tragender Gedanke altvorderasiatischer Bau- und Bildkunst . . . . .	11
a) Frühsumerische Bildkunst . . . . .	11
b) Frühsumerische Baukunst. . . . .	23
III. Aufgaben und Methoden der Vorderasiatischen Archäologie .	36
Abkürzungsverzeichnis. . . . .	59