

# GEO SPECIA

## LOINOOINI

C1334F  
Nr. 5/Mittwoch. 17. 10. 1990  
DM 13.50  
sfr 13,50; 6S 100.-

4 V,

MIT-FABPK

**Jeden Abend  
Tutti-Frutti**

**Harrys Zug durch  
die Gemeinde**

**Des Prinzen  
grüne Träume**

QUEENSPAPKRANGERS

**Zur Hölle mit  
den Hooligans**

**Tage als Tramp**

MUTZEL

**Roter Ken gegen  
Eiserne Lady**



m

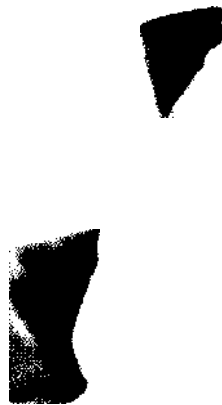


FOTO-ESSAY

## Unten dunh nath oben

Zwischen Hampstead und dem Herzen der Stadt liegen 30 Minuten mit der »Underground«. Das Fotografen-Team Hans-Joachim Eilerbrock und Gerd Schafft wählte das Röhrennetz der U-Bahn, um Englands Metropole zu erschließen. Wo immer sie ausstiegen, standen sie in erstaunlichen, oft überraschenden Kulissen.

Seite 6

DIE MACHTLOSE METROPOLE

## Roter Ken gegen Eiserne Lady

Kommunalpolitik gerät in der Sieben-Millionen-Stadt oft zur Satire. Craig Brown nimmt die Abschaffung der Londoner Zentralgewalt aufs Korn.

Seite 26

MINORITÄTEN

## ScAule der Nationen

Sie lernen wie andere Kinder auch, aber vor allem lernen sie Toleranz. Jürgen Neffe besuchte die Quintin Kynaston School, die angesichts von Rassenkrawallen und Fremdenhaß die multikulturelle Gesellschaft en miniature verwirklicht.

Seite 30



QUEENS PARK RANGERS

## Die Musterknaben von White City

Englands Fußball-Fans, zumal in London, stehen in einem schlimmen Ruf. Andreas Altmann erlebte hautnah, wie sich das Hooligan-Image auf ganz »normale« Klubs und ihre Anhängerschaft auswirkt.

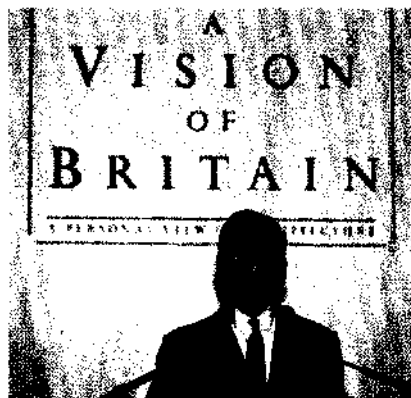
Seite 60

CITY OF LONDON

## Die »Alte Garde« nimmt den Hut

Einen frischen Wind verspürte Simon Worrall in der »Quadratmeile« rund um Börse und Bank of England. Eine neue Generation übernimmt das Kommando an einem der führenden Finanzplätze der Welt. Und die tüncht nicht im Gentlemen's Club, sondern ^uch mal im Freien.

Seite 46



DER TOTALE LONDONER

## Des Prinzen grüne Träume

Seine Vision von Großbritannien hat die Etablierten verstört, ihn aber besonders in der Hauptstadt noch volkstümlicher gemacht: Prinz Charles' widersprüchliche, faszinierende Persönlichkeit hat Tony Parsons porträtiert

Seite 72

# GBO SPECIAL

## DOCKLANDS

### An neuen Ufern

Der Welthafen verkümmerte, doch aus der Ödnis erwuchs ein gigantisches Städtebauprojekt. Ein Modell für die Zukunft - oder Größenwahn? Auf jeden Fall ein beeindruckendes Stück London.

Seite 82

## DIE HIT-FABRIK

### Jeden Abend Tutti-Frutti

Im »Dingwalls« und anderswo: London tanzt auf einem Pop-Vulkan. Im Treibhaus bunt gemixter Kulturen sprießen immer neue Sounds, Genres, Karrieren. Michael Schaper stellt die Drahtzieher dieser vitalen Szene vor.

Seite 88

## THE TEMPLE

### Genhlossene Gesellschaft

Zwischen Fleet Street und Themse versteckt sich eine Welt, die selbst Einheimische kaum kennen: An den »Inns of Court«, den Akademien des Rechts, fühlte sich Godfrey Smith um Jahrhunderte zurückversetzt.

Seite 102

## SPAZIERGANG

### Tage als Tramp

Touristen kennen meist nur das London rund um Big Ben und Buckingham Palace. Christian Jungblut ließ sich vor allem abseits der Trampelpfade von seiner Nase und Zufällen treiben - und hatte eine Reihe bemerkenswerter Begegnungen.

Seite 118

Quickstep in die High Society  
Tanztee im feinen Waldorf Hotel.  
Carmen Butta warf sich in Schale  
und ließ sich umgarnen von  
Gentlemen 42

Harrys Zug durch die Gemeinde  
Bobbies kämpfen ums Image.  
Christian Langer ging mit auf Streife  
in Londons kleinstem Revier 56

Die Querschläger aus dem  
Klosterhof  
Tennis ganz anders. Christian  
Langer machte Bekanntschaft mit  
der adligen Linie des Spiels 78

Sir Neville hat den Bogen raus  
Ein weltberühmtes Orchester probt  
in Wohlfahrtsinstituten. Michael John  
White lauschte der Academy  
of St Martin-in-the-Fields 100

Das Kunststück hinterm Vorhang  
In den Kulissen des Royal Court  
Theatre. Simon Worrall sah sich um  
bei einer Bühne, die mit kleinem  
Budget große Reputation erwarb 116

»Die Welt kann sich kaum von einer  
schöneren Seite zeigen«

Einreise • Ankunft • Auto -ja oder  
nein? • Rent-A-Car • Unterkünfte •  
Geld • Tipping • Was, wann, wo? •  
Tickets 734

**Spuk:** Nachts, wenn die Welt von  
Sinnen kommt 136

Verkehrsmittel • Sightseeing • Mü  
Rat und lat-Telefon ' i\$

**Walka:** Tips für jeden Tippelbruder 140

Post Wetter 140

Hotlines 141

**Restaurants:** Wie die Briten  
lernten, in die Töpfe zu gucken 142

## Theater

**Globe Theatre:** Bretter, die  
Millionen kosten 144

Auf der Piste: Live Music 147

**Puter:** SchluakfürSchluck ein Ritual 148

Nightlife 152

Shopping 156

**Designer:** Von sende.-Arbeit zur  
«ühren Vision 156

Klassische Musik 159

**Albany:** Ein Empire geht am  
Bettelstab 160

Museums-Tip 162

Royal London • OutofTown 164

Lektüre-Tips 165

Karten 84, 118, 139, 165, 168

Titelfoto von Neil Kirk

Redaktionsschluß: 3. September 1990

