

Karl Heinz Striedter

Felsbilder dor Sahara

Prestel-Verlag

Inhalt

Die Sahara	
Geographische Lage und Landschaft	9
Klima, Flora und Fauna	10
Die Bewohner der Sahara	12
Klimageschichte der Sahara	13
Die frühen Kulturen der Sahara	15
Das Paläolithikum	15
Das Epipaläolithikum	21
Das Neolithikum	24
Das Sahara-Sudan-Neolithikum	26
Das Neolithikum mit Capsien-Tradition	28
Das Postneolithikum	30
Die Felsbilder	31
Die Darstellungstechniken	33
Alter und Datierung der Felsbilder	36
Der Informationswert der Felsbilder	43
Die Felsbildperioden und die kulturgeschichtliche Entwicklung in der Sahara	48
Die Jägerperiode	48
Die Rundkopfperiode	52
Die Rinderperiode	53
Die Pferdeperiode	57
Die Kamelperiode	60
Bildtafeln	
(den Tafelteilen ist eine Kurzeinführung in die jeweilige Region vorangestellt)	
1- 50 Fezzan-Oued Djerat	
51 - 93 Maghreb	
94-145 Tassili-n-Ajjer	
146-192 Ahaggar und Air	
193-231 Tibesti-Uweinat-Ennedi	
Anhang	
Glossar	275
Bibliographie	277
Register	279