

Lydia L.Dewiel

Stühle sesse

Stuhl
design vom Barock
bis zur Moderne

Mit Beiträgen von Eva Karcher zur
Moderne und Postmoderne

WILHELM HEYNE VERLAG
MÜNCHEN

Inhalt

Einleitung	9
Barock	13
Frankreich	14
<i>Die Stile Louis-Treize und Louis-Quatorze.</i>	14
Italien	24
Niederlande	29
England	34
Deutschland	41
<i>Höfische Sitzmöbel.</i>	42
<i>Das bürgerliche Mobiliar.</i>	45
Regence und Rokoko	47
Frankreich	48
Italien	62
Holland	64
England	66
Deutschland und Österreich	76
Klassizismus und Historismus	83
Frankreich	84
<i>Louis-Seize.</i>	84
<i>Directoire und Consulat.</i>	92
<i>Empire.</i>	96
<i>Restauration.</i>	103
<i>Louis-Philippe und Napoleon III.</i>	105
Italien	108
England	111
<i>Regency.</i>	121
<i>Der viktorianische Stil.</i>	129

Deutschland, Österreich und die Schweiz134
<i>Empire.</i>139
<i>Biedermeier.</i>142
<i>Historismus.</i>156
Art Nouveau und Jugendstil	163
Auf dem Weg zur Moderne.164
England und Schottland.168
Frankreich.172
Belgien.177
Deutschland und Österreich.182
Italien und Spanien.196
Art Deco	201
Die Anfänge der Moderne	213
DeStijl.214
Bauhaus und Le Corbusier.217
Skandinavisches Möbeldesign.225
Der amerikanische Beitrag230
Italienisches Möbeldesign.234
Die Stühle des Wirtschaftswunders	239
Radical und Bei Design	
in den sechziger Jahren	245
Pop-, Alternativ- und Anti-Design	
in den siebziger Jahren.	253
Die postmoderne Dekade	
der achtziger Jahre.	259
Alessandro Mendini und Studio Alchimia261
Ettore Sottsass und Memphis.264

Pesce, Deganello, Santachiara, Meda	266
Das neue deutsche Design	269
Die Einfachheit der Briten	274
Spanische Frivolität	276
Japanischer Purismus	278
Marc Newson	280
Französischer Esprit - Der Weg in die Neunziger	282

De-konstruktives Design der neunziger Jahre 283

Philippe Starck	284
Coop Himmelblau	286
Konstantin Grcic	287
Droog Design	288

Ratschläge für den Sammler 291

Der Kauf alter Möbel	292
Die wichtigsten Pflegemaßnahmen	294
Ergänzungen, Signaturen, Fälschungen, Reproduktionen	296
Möbeldiebstahl	299
Investition und Preise	300

Anhang 305

Glossar	306
Museen	312
Literatur	314
Dank	315
Bildnachweis	316
Namenregister	318
Sachregister	322