

l'Art de Vivre en
NORVÈGE

Photographies de Sølvi Dos Santos

Texte de Elisabeth Holte

Traduit de l'anglais par Richard Crevier

Préface de Bernard Clavel

Flammarion

S O M M A I R E

— 7 —

PRÉFACE
de Bernard Clavel

— 13 —

LUMIÈRES DU NORD

— 25 —

L'HIVER

Des riches fermes décorées du Telemark aux décors
de style dragon du fjord d'Oslo jusqu'aux petites maisons
au toit de gazon de Røros.

— 83 —

LE PRINTEMPS

Dans les grands manoirs blancs amoureuxment restaurés
par leurs propriétaires sur les rives des fjords de l'ouest
et dans la vieille ville de Bergen.

— 127 —

L'ÉTÉ

Des petites maisons en bois peintes en blanc de la côte sud
aux fermes en rondins dans la montagne et aux manoirs
du Grand Nord sous le soleil de minuit.

— 169 —

L'AUTOMNE

Dans les plus longues vallées de l'intérieur du pays,
les plus riches en art populaire, dans les îles Lofoten
et à Oslo où la saison bat son plein.

— 217 —

CARNET NORVÉGIEN

BIBLIOGRAPHIE, REMERCIEMENTS, INDEX