

# STATIONEN DER ERINNERUNG

KULTUR UND GESCHICHTE IN  
ÖSTERREICHS ALTEN BAHNHÖFEN

PHOTOGRAPHIEN VON  
GERHARD TRUMLER

TEXT VON  
CHRISTOPH WAGNER

EDITION S

# INHALT

- 7 AN DER ALTEN PFERDEEISENBAHN  
Eine Einstimmung
- 25 HERZKAMMERN IM EISENBAHNORGANISMUS  
Zur Anatomie der alten Bahnhöfe
- 50 DIE SCHÖNHEIT DER HYDRA  
Zur Physiognomie der alten Bahnhöfe
- 84 ÜBER DIE KULTUR DES WARTENS  
Ein Exkurs
- 96 DIE WAHREN ZÜGE KOMMEN AUS DEM KOPF  
Zu Architektur und Kunstgeschichte der alten Bahnhöfe
- 136 STATIONEN AUS DER RETORTE  
Zur Leitmotivik des Bahnhofsbaus
- 145 ZWISCHEN LOK UND LAUBE  
Vom Zauber der Bahnhofsmontur
- 158 EXZELLENZENBEGRÜSSEN  
Der Bahnsteig als Laufsteg
- 195 AUF DEN BERG UND INS BAD  
Der Eintritt in die Kunstnatur
- 225 ALS DIE BAHNHÖFE DAS FLIEGEN LERNTEN  
Eine Nachbetrachtung
- 238 BIBLIOGRAPHIE