

Albert Abramson

Die Geschichte des Fernsehens

Mit einem Nachwort des Herausgebers
zur Geschichte des Fernsehens von
1942 bis heute

Übersetzt und herausgegeben von
Herwig Walitsch

Wilhelm Fink Verlag

Inhaltsverzeichnis

Danksagung	XIII
Einführung	XV
1. Archäologie und Vorgeschichte des Fernsehens: 1671-1879.	1
2. Frühe Entwürfe und Erfindungen: 1880-1899.	11
3. Die ersten Geräte: 1900-1911.	26
4. »Elektrisches Sehen auf Entfernung«: 1911-1920.	42
5. Die frühen Kameraröhren: 1921-1924.	56
6. Die mechanische Ära beginnt: 1925-1927.	80
7. Die Einführung des Kineskops: 1928-1929.	119
8. Zurück ins Labor: 1930-1932.	162
9. Das Ikonoskop: 1933-1935.	213
10. Der Londoner Fernsehdienst: 1936-1939.	250
11. Das erste NTSC: 1940-1941.	284
Nachwort	302
1) Das Fernsehen im Krieg: 1942-1945.	302
2) Die ersten Nachkriegsjahre: 1946 - 1949.	307
3) Das zweite NTSC und die Ampex-Revolution: 1950 - 1960.	320
4) Bildsensor und Satellit - Digitalisierung und Globalisierung: 1960 - 1980.	336
5) Fernsehkameras für jedermann und neue Bildqualität - Camcorder und HDTV: 1980 - 2000.	344
6) Fernsehen 1880 bis 2000: Rückblick und Ausblick.	349

VI

Anmerkungen.	359
Bibliographie.	407
Fachwortverzeichnis.	411
Index.	421