

Justin Stagl

EINE GESCHICHTE DER NEUGIER

Die Kunst des Reisens 1550-1800

Böhlau Verlag Wien • Köln • Weimar

INHALT

Vorwort und Danksagung	7
KAPITEL 1	
Zur Archäologie der Sozialforschung	9
KAPITEL 2	
Die Methodisierung des Reisens.	71
KAPITEL 3	
Umfrage, Sammeln, Forschungs- und Dokumentationszentren vom Humanismus zur wissenschaftlichen Revolution.	123
KAPITEL 4	
Imagines Mundi: Barocke und aufgeklärte Erdteil-Allegorie.	195
KAPITEL 5	
Der Mann, der sich George Psalmanazar nannte, oder: Das Authentizitätsproblem in der Ethnographie.	215
KAPITEL 6	
August Ludwig Schlözer und die Erforschung der Menschheit nach Völkern	253
KAPITEL 7	
Josephinismus und Sozialforschung: Der <i>Patriotic Traveller</i> des Grafen Leopold Berchtold.	283
KAPITEL 8	
Das Ende der privaten Forschungsreise: Die Reiseinstruktionen Volneys und die Französische Revolution.	305
Literaturverzeichnis.	339
Bildnachweis.	393
Personenregister.	395
Sachregister.	400
Register geographische, Völker- und Staatennamen.	410