

FRANK ARNAU

Gelebt
Geliebt
Gehaßt

*Ein Leben
im 20. Jahrhundert*

bei Kurt Desch

Inhalt

So war es — so mußte es sein.	9
<i>Querschnitt durch ein wechselvolles Leben</i>	
Schnellverwehte Kindheit	15
<i>März 1894 - Sommer 1910</i>	
Die Zeichen stehen auf Sturm.	27
<i>Wien 1910- Berlin 1912</i>	
Das Experiment des Dr. Neuda.	42
<i>Wien, Herbst 1912</i>	
Die Schüsse von Sarajewo.	50
<i>Belgrad 1914</i>	
Orientexpress Paris - Konstantinopel	72
<i>Mai 1915</i>	
Begegnung mit Lenin.	81
<i>Zürich 1916</i>	
Der Rote Graf.	90
<i>Budapest 1918</i>	
Kurt Eisner spielt die Mondscheinsonate	94
<i>München - Bern 1918-1919</i>	
Das Phänomen Rafael Schermann	105
<i>Wien 1920</i>	
Hein Heckroth und der Mann, der Schiwe saß	112
<i>Frankfurt, Winter 1920</i>	
Gastspiele in der Welt des Theaters	118
<i>Würzburg 1920 - Frankfurt 1922</i>	
Ein Mann malt Corots.	124
<i>Frankfurt, Oktober 1921</i>	
Wer war Robert Katzenstein?	130
<i>Frankfurt 1922</i>	

Die Werbung lockt141
<i>Frankfurt 1921-1929</i>	
»Wien gib acht!« und Lilian Harvey.146
<i>München - Frankfurt 1924-1925</i>	
Dunkle Tage im Lebenslauf einer Frau.150
<i>Stuttgart - Frankfurt 1924</i>	
Der letzte Besucher der Ada Hof.158
<i>Frankfurt, August 1925</i>	
Anna Pawlowa169
<i>Frankfurt, März 1928</i>	
»The Kid« - Jackie Coogan.17t
<i>Frankfurt, Januar 1929</i>	
Yvette Guilbert175
<i>Berlin, November 1929</i>	
Das preußische Drama178
<i>Berlin 1929-1933</i>	
Sergej Rachmaninow.192
<i>Berlin, Dezember 1930</i>	
Wiedersehen in Moabit194
<i>Berlin, Mai 1932</i>	
»Berliner Herold«:	
Erpressung macht sich nicht bezahlt199
<i>Berlin 1932-1933</i>	
Der Goldene Goethe.206
<i>Berlin, Ende 1932</i>	
Rennfahrer sind nun einmal schnell209
<i>Berlin, Januar 1933</i>	
Leben und Tod des Eric Jan Hanussen.213
<i>Berlin, Frühjahr 1933</i>	

Zwei Telegramme nach Barcelona	217
<i>Sommer 1933</i>	
Tapeten und Sauerkraut	228
<i>Paris, Sommer 1935</i>	
Francos Schatten verdunkelt Spanien	233
<i>Barcelona, Juli 1936</i>	
Ein Marquis verschiebt Waffen für Madrid	248
<i>Paris, Spätsommer 1936</i>	
Das teuerste Gebäck von Paris.	267
<i>Paris, Spätherbst 1936</i>	
Altes Ehepaar geht auf Reisen	276
<i>Paris, März 1938</i>	
Zwei Weise von Zion.	282
<i>Paris, Herbst 1938</i>	
Das Schicksal bestimmen Fragebogen.	289
<i>Genf 1939 - Rio de Janeiro 1939</i>	
Gute Arbeit mit den Engländern.	297
<i>Rio de Janeiro 1939- 1945</i>	
Getulio Vargas - Glanz und Elend eines Diktators	302
<i>Rio de Janeiro 1930-1954</i>	
Ein Dunkelmann braucht einen Paß.	316
<i>Rio de Janeiro, Juni 1943</i>	
»Artes Graficas Arnau Ltda.«.	323
<i>Rio de Janeiro 1945-1948</i>	
Deutschland 15 Jahre später.	325
<i>- Hamburg - Berlin - Frankfurt 1948</i>	
L: Diktatur des Profits	333
<i>>iro 1949</i>	

Deutschland-Spezialist in Brasilien	346
<i>Rio de Janeiro 1949</i>	
Wiedersehen mit Jean Cocteau	354
<i>Vülefranche 1951</i>	
Die treuesten Gefährten meines Lebens	356
<i>Rio de Janeiro, am Abend des 19. Juli 1955</i>	
Oskar Kokoschka, 45 Jahre später.	366
<i>Filleneuve, Juli 1957</i>	
Laudatio auf Candido Portinari.	368
<i>Rio de Janeiro, Frühjahr 1958</i>	
»Immer auf der Seite der Schwächeren!«	370
<i>Hamburg - Frankfurt - München 1958-1970</i>	
Heimkehr.	382
<i>Bissone 1972</i>	