

Arian na Stassinopoulos

DIE CALLIAS

Deutsch von Günter Pansföe

Hoffmann und Campe

Inhalt

Vorwort	7
Eine Griechin aus New York	15
Jugendjahre in Athen	33
Krieg und Bürgerkrieg	49
Hoffnungen, Rückschläge, Hoffnungen	63
Italien - Land der Oper	77
Battista Meneghini -	
Manager und Ehemann	97
Bruch mit der übermächtigen Mutter	119
Der Magier Visconti	149
Abschied von der Scala	173
Ein Grieche namens Onassis	207
Spätsommerliebe	241
Nur der Schmerz bleibt lebendig	283
Eine Welt zerbricht	325
Das Ende	373
Epilog	389
Discographie	396