

Text: Klaus A. Di etsch

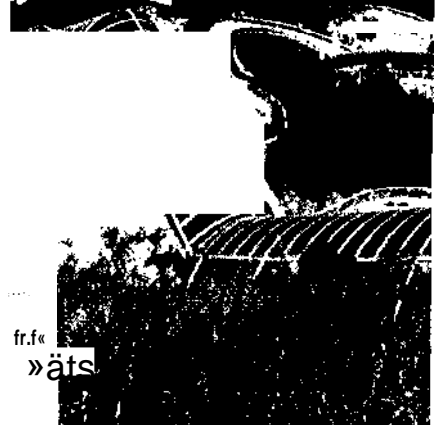
Fotografie: Erhard Pansegrau

undMacao

Bruckmann München



mmm



W fr.f«
»äts

Inhalt

6 Vorwort

11 Faszination Hongkong

- 14 Im Zeichen des Drachen
- 20 Gegensätze ziehen sich an
- 26 Die Nacht /um TaSi machen
- 02 Chinesische Mehrheit,, europäische Minderheit
- 35 Nur kein Neid
- 59 Der hohe Preis der Hucht

41 Spaziergang durch Vergangenheit and Gegenwart

- 42 Was ist die Originalität:
- 42 Die Hauptinseln: - Victoria und der Norden
- 08 Die Hauptinseln - der Süden
- 64 Iwo Jima
- 77 Die Neuen Territorien
- 87 Die vorgelagerten Inseln

95 Ein Ausflug in die Geschichte

96 Dem Meer verpflichtet

103 Die Zeit der Demütigung

109 Der große Irrtum von Lord Palmerston

113 Die Zukunft ist gesichert

115 Macao

116 Vom Namen Gottes

127 Spaziergänge durch Lissabon-Portugal

158 Anhang

A lies andere als harmlos (Über die Kriminalität) X 38

Mit Nichts etwas bewirken (Über die Lebensauffassungen und Sitten) 138

Die Götter und Geister (Die Religion) i 39

Der Mond bestimmt den Festesrhythmus (Festtage rund ums Jahr) 139

Die stille Revolution (Über die Kunst und die Museen) 140

Die Masken und Musen (Musik und chinesische Oper) 141

Eine ganze Stadt boxen (Über den Sport) 141

Zeittafel 142 Karte 142/143

KUmatabelle 143 Register 144

