

*GUSTAV FABER*

# Spaniens Mitte

und Katalonien

*Ein Führer*

Prustel-Verlag München

## INHALT

### Einleitung 9

#### DIE ANREISE: KATALONIEN

Nach Gerona 16 - Costa Brava 22 - Rom betritt die Szene 27 — Ampurias 29 — Durch die Pyrenäen 32 — Barcelona 36

#### VON BARCELONA NACH MADRID

San Cugat und Tarrasa 64 - Die schwarze Madonna 67  
Der heilige Hidalgo 69 - Cervera und Lerida 72 - Cäsar am Rio Segre 77 - Nach Saragossa 79 - Das Haus Aragon 90 - Goyas Geburtshaus 93 - Hofmaler und Revolutionär 96 - Entlang dem Rio Jalon 102 - Santa Maria de Huerta 104 - Almanzor und der Dichter des >Cid< 106  
Die Belagerung von Numancia 108 — Der Doncel von Sigüenza 117 — Guadalajara 123

#### DIE HAUPTSTADT

>Imperial y Coronada Villa< 128 — Puerta del Sol und Calle Mayor 133 — Philippin. und seine Plaza 138 — Gran Via 142 — Spanische Volksobern 145 — Palacio Real 148  
Domizile der Bourbonen 154 - Biblioteca, Armeria, Botica 157 — »Erster Bürgermeister von Madrid< 160 — Das Genieviertel 164 — Im Prado 167 — Maler am Hof 174  
Don Carlos 178 — Las Lanzas 180 — Der letzte Habsburger 183 — Andere Museen 185 — Madrider Kirchen 191  
Der Stierkampf 193

#### RUND UM MADRID

Sierra de Guadarrama 200 - El Real Monasterio 204  
Nach Aranjuez 226 - Der Friedensfürst 233 - Alcalä de Henares 238 — Der Kardinal in der Mönchskutte 246

## ZUR KASTILISCHEN MESETA

Ávila 252 - Segovia und sein Tuchhandel 284 - Kastilische Könige 310 - Spanisches Versailles 314 - Route der Kastelle 318 — Isabellinische Landschaft 322

## REGION DER ENTDECKER

Zur Extremadura 330—Fayencen aus Talavera 332 —Wellingtons Sieg 335 - Denkwürdigkeiten 337 - Oropesa und Jarandilla 340 — Karl v. in Yuste 344 — Der Knabe Jeromin 353 — Monasterio de Guadalupe 355 — Trujillo 366 — Medellin und Hernán Cortes 383 — Don Benito, Valdivia, Zalamea 388 — Römerstadt Merida 391 — Grenznähe 395 Badajoz, Cáceres, Plasencia 398

## SÜDLICH VON MADRID

Toledo, Spaniens Rom 412 — Campo de Calatrava 478 Der Calatrava-Orden 482 — Die Fuggerpacht 485 — Corral de Comedias 489 — Die Mancha 492—Auf den Wegen Don Quijotes 496

## ZUR LEVANTE

Pastrana und die Fürstin von Eboli 504 — Das Meer Kastiliens 512 — Das Ruinenfeld von Segöbriga 514 — Cuenca und die hängenden Häuser 521 — Teruel, Albacete, Requena 525—Valencia 530

## KÜSTE DES MITTELMEERS

Costa del Azahar 548 - Die Belagerung von Sagunt 550 Castellon, Peniscola, Tortosa 555 - Römisches Tarragona 562 — Festungen der >renovatio< 576 — Peter von Aragon 586

## ANHANG

Glossar 593 — Spanische Herrscher 597 — Register 599

## DIE KARTEN

Katalonien	614-615
Die Umgebung von Madrid	616-617
Die Umgebung von Saragossa	618
Extremadura	619
Die Umgebung von Valencia	620-621
Die Umgebung von Tarragona	622
Ciudad Real und die Mancha	622
Übersichtskarte	am Buchende

## DIE FARBTAFELN

Diego Velásquez, Ansicht von Saragossa, Ausschnitt, 1647	48-49
Francisco Goya, La Pradera de San Isidro, Ausschnitt, um 1788	112-113
Francisco Goya, Stierkampf in einem Dorf	176-177
Michel-Ange Houasse, Der Escorial von Nordwesten, Ausschnitt, um 1720	209
Francisco Goya, Pulverfabrik in der Sierra de Tardienta, um 1810-14	280-281
Michel-Ange Houasse, Ansicht des Palacio de El Pardo, 17. Jh.	360-361
J. Perez Villaamil, Capilla Mayor der Kathedrale von Toledo, 1847-52	424-425
El Greco, Ansicht von Toledo, 1604-14	480-481
Diego Velásquez, Blick auf die Sierra Guadarrama, Ausschnitt aus dem Reiterbild des Prinzen Baltasar Carlos, 1635-36	545