

Kulturlandschaft  
**THURINGEN**

Heinrich Pleticha  
Mit Farbbildern von Wolfgang Müller

Herder Freiburg • Basel • Wien

# Inhalt

Vorwort . . . . .	7	Im Banne des Thüringer Waldes . . . . .	123
Landschaft zwischen Rhön und Werra . . . . .		Von einem Erbslrom und vom harten Landgrafen, von Pädagogen und vom ersten Turnplatz, von Marienglas und der Königin Victoria, von Puppen und Fuhrleuten, von Büchsenmachern und vom Kickelhahn, von schrulligen Wirten und singenden Cantoren, vom Puppenhofstaat und von der Gartenlaube, von künstlichen Augen und der Thüringer Kirmes	
Von der Salzschlacht und vom Fürstenbund, vom Theaterherzog und vom Märchensammler, vom Dichter auf der Flucht, vom Conversations-Lexicon, vom widerspenstigen Dorfmadchen und von der Fränkischen Leuchte		Entlang der Saale. . . . .	149
Zwischen Harz und Unstrut . . . . .	31	Von der Feengrotte und vom ersten Kindergarten, vom Reichsgästehaus und den Klosterruinen, vom Rudolstädter Sommer, von fröhlicher Jagd und fröhlichem Studentenleben, von einer verlorenen Schlacht, von der Thüringer Lorelei und Goethes Ärser.	
Von einem Tauf/ettel und vom dichtenden Kreisrichter, vom revolutionären Feuerbrand und vom Ewigen Rat, vom Roland am Rathauseck, vom Schlachtenberg und dem Riesenbild, vom schlafenden und vom reitenden Kaiser		Landschaft zwischen Saale und Elster. . . . .	177
Von Eisenach bis Erfurt . . . . .	58	Vom Reußischen Premier und vom Lobensteiner Fässleseecher, vom korrekten Deutsch und von tausend Teichen, von einer Reichsburg und vom Vogelpaslor, von der Perle des Vogtlandes, den ueraubten Prinzen und von einem Hofball	
Vom Junger Jörg und vom Tannhäuser, vom frommen Herzog und vom Holkalender, von den Zaunkönigen und der scheinen Melchsala, von Krämern, Mystikern und Dunkelmännern, vom Dichter und dem Kaiser, von Bmnenkresse und Blumen		Menschen in Thüringen . . . . .	193
Weimar . . . . .	95	Übersichtskarte . . . . .	198
Von einem artigen Städtchen, von einer jungen Witwe und ihrem Musenhof, von einer Renommierherberge, vom Herzog und seinem Freund, von vielerlei Wohnungen, vom armen Gymnasiallehrer, von Bauhaus und Kunstgewerbe, vom Geist von Weimar und der Nationalversammlung, zweimal von Eittersber»		Inhalt . . . . .	199
		Quellen der Zitate. . . . .	200