

Axel Madsen

CHANEL

Die Geschichte
einer emanzipierten Frau

Aus dem Amerikanischen
von Elisabeth Hartmann

Kabel

Inhalt

Teil I

1. Eine zu verleugnende Familie11
2. Waisen, Findelkinder und uneheliche Kinder.19
3. Coco.29
4. Balsan.39
5. »Goldgräberinnen« und »Claudinen«46
6. Royallieu.58
7. Boy Capel.65
8. Rue Cambon.74
9. Erste Erfolge.83
10. Krieg92
11. Misia und andere Zerstreuungen.106
12. Verschmäht116

Teil II

13. Kummer.131
14. Strawinski.143
15. Prunk und No. 5.159
16. Die Wertheimers.169
17. Bendor.180
18. Der Dichter.190
19. Zukünftige Herzogin-vielleicht202
20. Tod in Venedig.210

Teil III

21. Preissturz	219
22. Hollywood	227
23. Konkurrenz	236
24. Iribe	245
25. Tragödie im Spiel	251
26. Volksfront	257
27. Gesicht gewahrt	264
28. Die Schließung des Hauses Chanel	276
29. Spatz	287
30. Wie soll das alles enden?	299
31. Operation Modellhut	306
32. Exil	314
33. Jahre in der Vergessenheit	326

Teil IV

34. Comeback	337
35. Unverkennbarer Einfluß	349
36. Jugendbeben	362
37. Coco oder Kate ?	374
38. Hundert Jahre-für immer.....	383
39. Tod am Sonntag	392
40. Nach ihrem Tod	395
Anmerkungen zu den Quellen	405
Bibliographie	429
Register	432