

Kulturlandschaft
**MECKLENBURG-
VORPOMMERN**

Heinrich Pleticha
Mit Farbbildern von Wolfgang Müller

Herder Freiburg • Basel • Wien

Inhalt

Vorwort

Land an der Küste

Vom Mecklenburger Stier und von Lützows wilder, verwegener Jagd, vom Speckwinkel und der Mikilenburg, von der Hanse und vom Bohmschlüter, von verwerflichen Gebeten und einem frommen Spiel, von der Molli und einem alten Seebad, von der Leuchte des Nordens und dem alten Blücher, vom Tweipott und den Toten im Ausland.

Zwischen Stralsund und Greifswald 53

Von hansischer Macht und einem ohnmächtigen Feldherrn, von Deutschlands größter Insel und vom süßen Länneken, von illustren Feriengästen, vom Gott Swantewit und von Störtebeker, vom Königsstuhl und von Feuersteinfeldern, vom Rasenden Roland und vom Circus, vom langen Nikolaus und der dicken Marie, vom nebelhaften Meeresherrn der Ostsee.

Vom Oderhaff nach Neubrandenburg 99

Von der Farbenlehre und der Badewanne Berlins, von einer versunkenen Stadt und der Bernsteinhexe, von Raketen, einem Flugpionier und dem

Steinbaukasten, vom Blick über die Grenze, von einem Sklavenhändler, der ein tapferer Bürgermeister wurde, von Heiden und Gerechten, von Homer in Mecklenburg, von einem impertinenten Frauenmenschen und einem mumifizierten Herzog, von Leibeigenen und der Königin Luise.

Zwischen Mecklenburger Seenplatte und Elbe 143

Vom Inspektor Bräsig und vom Mecklenburger Meer, von Wossidlo und Wallenstein, vom Zeppelin und vom Gänsekrieg, von einer Tempelburg und einem Tierort, von einem Prunkbau und einem Grünhausgarten, vom Pfaffenteichkreuzer und vom Grafen Moltke, von Pappsäulen und von der Griesen Gegend, von der Festungszeit und vom Herrn Hühnchen.

Menschen in Mecklenburg- Vorpommern 183

Übersichtskarte 193

Quellen der Zitate 194

Register 195