

Text
Klaus A. Dietsch

Fotografie
Erhard Pansegrau

China

mit Tibet, Innerer Mongolei und Hongkong



 Bruckmann

Inhalt

7 *Vorwort*

11 **Von den mythischen fünf Kaisern bis zur Gegenwart**

- Die Wurzeln im Mythos 13
 - Die Bronzezeit 13
 - Das erste Großreich 17
 - Die Blütezeit 18
 - Die Drei Reiche 18
 - Das Goldene Zeitalter 18
 - Die konfuzianische Tradition 24
 - Marco Polo im Dienst der Mongolen 27
 - Der Absolutismus 28
 - China und die Europäer 31
 - Die erste Republik 41
- ## 45 *Das neue China*
- Der Streit zwischen den zwei Linien 45
 - Die Kulturrevolution 46
 - Die Öffnung zum Westen 51

55 **Vom tibetanischen Hochland zum Gelben Meer**

57 *Geographischer Abriss*

- Bodenformation 57
- Gewässer 57
- Klima 58
- Vegetation 61

61 *Die Kunst*

- Von der Bronze zum Porzellan 61
- Malerei und Kalligraphie 72
- Literatur 76
- Von der Oper zum Film 80

83 *Philosophie und Religion*

- Yin und Yang 83
- Der Konfuzianismus 84
- Der Daoismus 87
- Der Buddhismus 88
- Andere Religionen 94

97 *Sprache und Schrift*

98 *Die Küche*



**101 Reisewege
durch das Reich der Mitte****103 *Die großen Städte***

Peking 103

Schanghai 111

Kanton 112

115 *Die Refugien der Gelehrten*

Suzhou und Hangzhou 115

116 *Zentren der Provinzen*

Chengde 116

Chengdu 121

Chongqing 122

Dali 125

Kunming 129

Lanzhou 130

Lijiang 133

Luoyang 134

Nanjing 134

Qufu 138

Xi'an 141

147 *Die heiligen Berge*

Tai Shan, Wutai Shan und Emei Shan 147

148 *Flußfahrten*

Yangzi und Li Jiang 148

153 *Das Autonome Gebiet Innere Mongolei***154 *Das Autonome Gebiet Tibet*****178 *Die Seidenstraße*****193 *Die künftige Sonderzone Hongkong*****203 *Anhang***

Hinweise auf die Transkription 203

Zeittafel 203 – Festkalender 203

Touristische Informationen 204

Klimatabelle 204

Bibliographie 205 – Register 205/208

Übersichtskarte 206/207

Bildnachweis 208

