

# Tunesien

Fotos von Erich Tönsperotto  
Text von Daniela Schetar-Köthe

Artcolor Verlag

# Inhalt

<b>Marhaba Willkommen!</b>	<b>7</b>
<b>Karthago und Rom</b> Tunesien in der Antike	<b>9</b>
<b>Karthagos Erben</b> I Geschichte bis zur Neuzeit	<b>27</b>
<b>I Spaziergang durch Tunis</b> f Ein Stadtrundgang	<b>45</b>
<b>Gott ist groß</b> Toleranz und Fundamentalismus	<b>61</b>
<b>Landschaften zwischen Tunis und Schott el-Djerid</b> Ein Streifzug	<b>77</b>
<b>Die perfekte Illusion</b> (Tourismus in Tunesien)	<b>107</b>
<b>Überleben in der Wüste</b>  Oasenbauern und Nomaden	<b>129</b>
<b>Praktische Hinweise für Reisende</b>	<b>153</b>
<b>Register</b>	<b>158</b>
<b>Glossar</b>	<b>159</b>
<b>Literaturhinweise</b>	<b>160</b>