

Michael Passolt (Hrsg.)

Mototherapeutische Arbeit mit hyperaktiven Kindern

Mit Beiträgen von

Reiner Cherek, Juliane Deppisch, Horst Göbel,
Renate Greifenstein, Anke Groschyk, Ruth Haas,
Richard Hammer, Cornelia Hottinger, Birgit Jarosch,
Gudrun Kesper, Stephan Kuntz, Ursula Maisch,
Hillary Merman, Shlomit Naor-Yahel, Detlef Panten,
Michael Passolt, Melanie Voigt, Franz-Josef Wagner,
Michael Wendler, Renate Zimmer

33 Abbildungen

Landes-Lehrer-Bibliothek
des Fürstentums Liechtenstein
Vaduz

Ernst Reinhardt Verlag München Basel

Inhalt

Vorwort. Von <i>Michael Passolt</i>	7
Überganglos überaktiv - Aktive Kinder auf der Suche nach innerer und äußerer Balance. Von <i>Michael Passolt</i>	9
Die Bedeutung des Selbstkonzeptes für die Entwicklung hyperaktiver Kinder. Von <i>Renate Zimmer</i>	29
Die Bedeutung des Raumes im therapeutischen Prozeß. Von <i>Michael Wendler</i>	45
Diagnose und physiotherapeutische Behandlung des hyperaktiven Kindes. Von <i>Shlomit Naor-Yahel</i>	57
Ein Konzept der Förderung motorisch unruhiger Kinder nach den Prinzipien der Sensorischen Integration. Von <i>Cornelia Hottinger</i> und <i>Gudrun Kesper</i>	85
Wahrnehmungstherapie nach Affolter bei hyperaktiven Kindern - Erfahrungen, kritische Aspekte und Perspektiven. Von <i>Stephan Kuntz</i>	110
Der weiße Hai: Ein „hyperkinetischer Junge“ in den Netzen der „Helfer“. Von <i>Richard Hammer</i>	120
Die Bewegungsbaustelle - Gestaltung und Wirksamkeit frei zugänglicher Bewegungsangebote für hyperaktive Kinder. Von <i>Anke Groschky</i>	143
Die Bewegungslandschaft - ein Beispiel für psychomotorische Therapie bei bewegungsunruhigen und aufmerksamkeitsgestörten Kindern. Von <i>Horst Göbel</i> , <i>Birgit Jarosch</i> und <i>Detlef Panten</i>	153
Das Pferd als Medium mototherapeutischer Intervention für hyperaktive Kinder. Von <i>Juliane Deppisch</i>	167

6 Inhalt

Schwimmen und Wasser: Zur Arbeit mit hyperaktiven Kindern. Von <i>Reiner Cherek</i>	194
Erlebnispädagogik als Chance für hyperaktive Kinder: natürliche Wege aus dem Chaos. Von <i>Ruth Haas</i> und <i>Franz-Josef Wagner</i> .. .	200
Anwendung des Kestenberg-Bewegungsprofils in der Tanz-/ Bewegungstherapie bei hyperaktiven und aufmerksamkeitsgestörten Kindern. Von <i>Hillary Merman</i>	212
Prinzipien der Orff-Musiktherapie in der Behandlung unruhiger Kinder. Von <i>Melanie Voigt</i> , <i>Renate Greifenstein</i> und <i>Ursula Maisch</i>	237
Die Autoren.	244
Sachregister.	246