

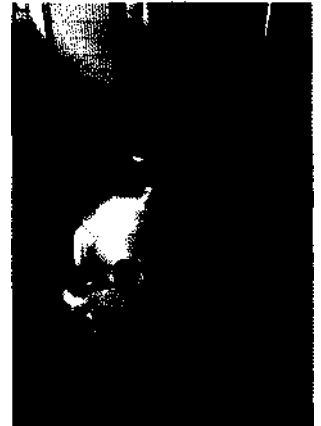
# DÜSSELDORF



Mit der Eröffnung des Landtags, einem aus Eibsandstein und Kupfer errichteten Bau der Architekten Euer/Moser/Walter, begann 1988 die Reurbanisierung der Rheinuferzone. JOSEF BIEKER fotografierte die markant-moderne Architektur^\_\_\_\_\_

<b>CORSO</b>		<b>DIE LUST AM RHEIN</b>	<b>16</b>
KONRAD BEIKIRCHER.....9	<i>Krieg der Städte</i>	<i>Ansichten einer selbstbewußten Stadt</i>	
KAI METZGER.....10	<i>Nix Mutter</i>	<b>Wo KEIN MENSCH SORGEN HAT.....30</b>	
BENEDIKT ERENZ.....12	<i>Potz Schmitz!</i>	KAI METZGER	
LUDWIG WITZANI.....12	<i>Traumschiff</i>	<i>Die schwere Kunst, das Leben leicht zu nehmen</i>	
DIETMAR WENCK.....14	<i>Party mit Ball</i>	<b>ACH, KÖ.....34</b>	
Illustrationen		MATTHIAS HORX	
ROLAND VORLAUFER		<i>Über den Boulevard des deutschen Hedonismus</i>	
		<b>DÜSSELDORF AN DER ONLINE</b>	<b>44</b>
		TOM SCHIMMECK, JAN KORNSTAEDT (FOTOS)	
		<i>Der rasante Wandel vom einstigen Schreibtisch des Ruhrgebiets zum Desktop der Nation</i>	
		<b>AUF ZU NEUEN UFFERN</b>	<b>52</b>
		WERNER STRODTHOFF	
		<i>Vom Mut zu architektonischen Experimenten</i>	
		<b>KLEIDER MACHEN, LEUTE!</b>	<b>64</b>
		RENATE WOLFF, SUSAN LAMER (FOTOS)	
		<i>Das Creativ-Haus, Düsseldorfs einmalige Schneiderwerkstatt</i>	
		<b>DIE DEKORATEURIN.....72</b>	
		MICHAEL WINTER	
		<i>Gabriele Henkel - ein Porträt der First Lady Düsseldorfs</i>	
		<b>MARSCH DURCH DIE INSTITUTION</b>	<b>74</b>
		CLAUDIA VOIGT, DIRK REINARTZ (FOTOS)	
		<i>Vom Starbetrieb an der ehrwürdigen Kunstakademie</i>	
		<b>DIE RATINGERSTRASSE.....82</b>	
		JUDITH KUCKART, DOROTHEA SCHMID (FOTOS)	
		<i>Auf den Spuren des Zeitgeistes</i>	

Gold vom Feinsten: Auf der Kö gibt es Luxus satt .....34



Institution Hausbrauerei: Das berühmte Altbier trinkt man dort, wo es produziert wird .....120

Summer in the City: Freitreppe an der neuen Uferpromenade .....52

## MAGAZIN

### LAND UND LEUTE 91

MANES MECKENSTOCK  
*Karneval oder Düsseldorfs  
Hang zum Overstatement*

### GESCHICHTE 93

OLAF CLESS  
*Kurfürst Jan Weilern*

### LITERATUR 94

JOSEPH KRUSE  
*Millionen für Heinrich Heine*



Was ist Kunst? Studentisches  
Objekt auf der jährlichen Aus-  
stellung der Akademie.....74

Handys statt Stahl: Peter Mi-  
hatsch von Mannesmann.....44



Auf dem Weg zum Ruhm: De-  
signer Peter George d'Angelino  
Tap mit seiner Mode.....64



Aufwärtsstrebend: Edelstahl-Brun-  
nen von Heinz Mack vor der  
Johanneskirche.....16



## WIE-Wo-WAS

### TIPS UND HINWEISE 97

OLAF CLESS  
*Informationen für die Reise*

### ÜBER NACHT 98

MARTINA VOGT  
*Zimmer mit Stil und Aussicht*

### ESSEN UND TRINKEN 100

HORST ECKERT  
*Europas beste japanische  
Restaurantszene*

### S Z E N E 1 0 4

OLAF CLESS  
*Der neue, alte Malkasten*

### MUSEEN, GALERIEEN 106

OLAF CLESS  
*Goethe, Hitchcock und  
zeitgenössische Kunst*

### MESSE 108

INGE HUFSCHLAG  
*Prominenter Marktplatz*

### REISETIP.....110

OLAF CLESS  
*Ein Tag in Düsseldorf*

### EXTRATOUREN 112

URSULA BODE  
*Die Museumsinsel  
Hombroich*

OLAF CLESS  
*Tips für Radler vom  
Fahrradkurier*

## B Ü C H E R I I 8

### PANORAMA 120

PETER MÜNCH  
*Düsseldorf von A-Z,  
Grunddaten, Geschichtsdaten*

### MERIAN-KARTE 123

*Bild- und Kartennachweis,  
Bemerkungen.....118  
Vorschau.....130  
Impressum.....130*