

**Bilder von  
Jürgen Richter  
Texte von  
Ralf Nestmeyer**

# INHALT

**Titelbild:**  
Punta de Teno, der westliche Kap Teneriffas.

**Rückseite:**  
Beschauliche Ruhe im Hafen von Puerto de Mogán auf Gran Canaria.

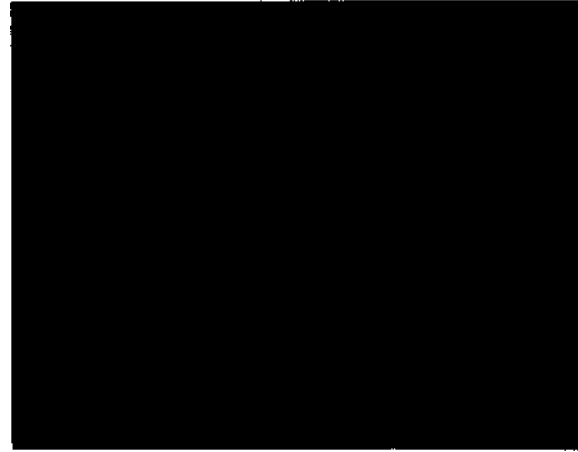
**Seite 1:**  
Verlassene Häuser gehören zum Bild von Fuerteventura (El Cotillo).

**Seite 2/3:**  
Die Versorgung der Inseln leisten noch immer die großen Fähren.

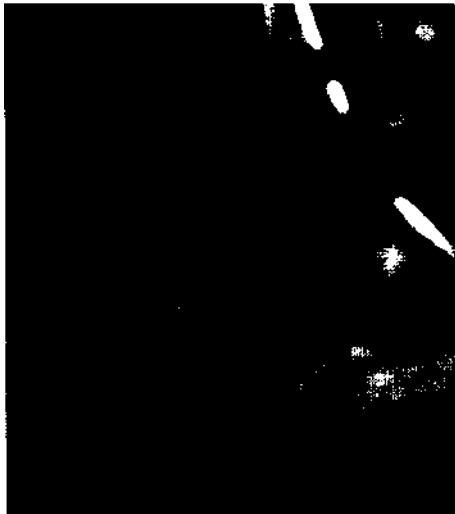


## *Eine archaische Inselwelt im ewigen Frühling*

Aus Feuer und Wasser geboren bietet der Archipel zahllose betörende Eindrücke.



Mirador de Isora auf El Hierro.



## *Die klassische Insel-Teneriffa*

Stattlich und erhaben thront der Teide über der größten Kanarischen Insel.

**Seite 38:** Special »Karneval«

Karfreitag in La Laguna.



## *Gran Canaria*

kontrastreich wie ein Kontinent. Gran Canarias Metropole Las Palmas - eine Weltstadt mit internationalem Flair.

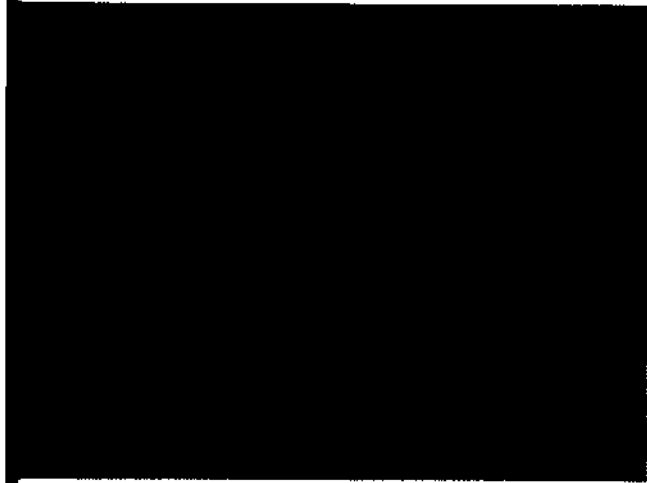
Der Yachthafen von Las Palmas.



## *Schwarzglühendes Lanzarote*

Die allgegenwärtige Vergangenheit sorgt für ein faszinierendes Farbenspektrum.

Landwirtschaft auf vulkanischem Boden.



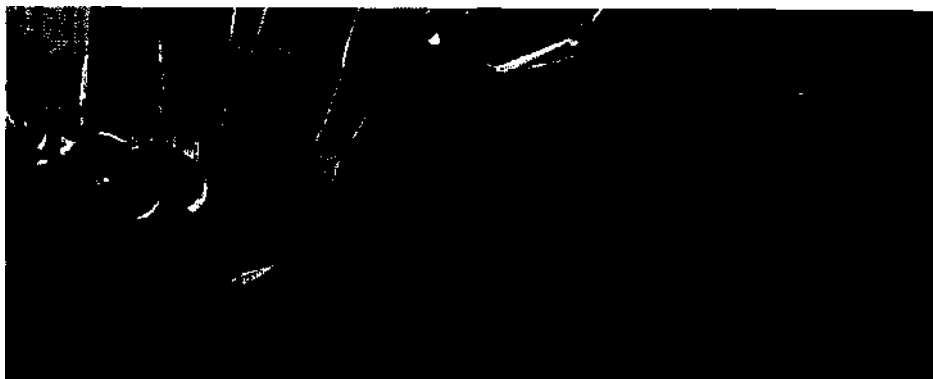
74 Seite

*Fuerteventura - ein Hauch von Afrika*

Sandkorn für Sandkorn haben die Passatwinde die einzigartige Dünenlandschaft der Insel geformt.

Die Dünen von Corralejo.

Früchte von Gomera



is dem Meer.



*Gomera - die Insel des Alternativtourismus*  
Wie überdimensionale Rockfalten liegen die »Barrancos«, die Schluchten, um das Inselzentrum.

84 Seite

98 Seite

*La Palma - der grüne Krater*

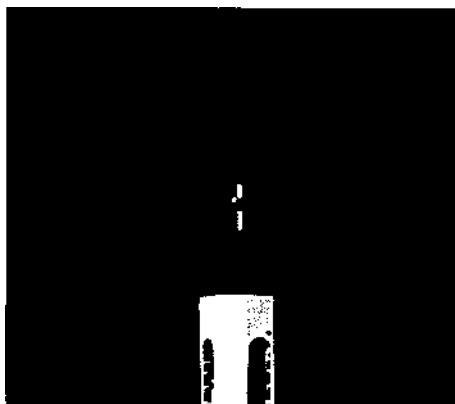
Dieses Wanderparadies trägt den Beinamen »La Isla bonita«, die schöne Insel, zu Recht.

Seite  
Daten zur Geschichte  
Register  
Karte

108 Seite

*El Hierro - das Ende der Welt*

Nur wenige Besucher verirren sich auf das abseits der Touristenströme liegende Eiland.



Der Glockenturm von Frontera.