

Günther Eibin

REISE DURCH

HOLLAND



STÜRTZ VERLAG WÜRZBURG

INHALT

13 DER HUND AUF DEM DACH

16 Krieg und ein goldenes Zeitalter - 18 Geschichte in Bildern - 19 Macht-Wechsel - 20 Auf Pfähle gebaut - 22 Spuren der Vergangenheit - 22 Häfen und Inseln, Land am Meer

28 MENSCHEN SCHUFEN DAS LAND

30 Land und Meer: eine Einheit - 38 Kultivierte Natur - 44 Land für Menschen — 48 Flach, doch nicht eintönig — 50 Flüsse und »Wasserspiele«

56 »NORDLICHTER« MIT FANTASIE

59 Blühende Polder - 64 Käse in allen Gelbtönen - 69 Die Dörfer des Herings - 71 Holland: ein Lebensstil

78 STÄDTE AUF DEM WASSER

80 Amsterdam: Fantasien am Wasser - 88 Lichter auf dem Wasser - 90 Hauptstadt der Museen - 95 Haarlem: ein Hauch Geschichte - 99 Prachtvolle Schlösser - 101 Utrecht: das »andere« Holland - 102 Leiden: Mythos der Freiheit - 104 Den Haag: Regierungssitz, doch nicht Hauptstadt - 111 Delft: die Erfindung des Porzellans - 115 Rotterdam: modernes Leben - 120 Brabant und Limburg: Grenzland - 124 Apeldoorn: Garten der Könige

Links *Das Stadhuis, das alte Rathaus von Rotterdam, ist als eines der wenigen Gebäude der Stadt während des Zweiten Weltkriegs von Bombardierungen verschont geblieben.*

Rechts *Der Glockenturm der Delfter Nieuwe Kerk ist eines der Nationalsymbole Hollands. In dieser Kirche werden die Könige aus dem Hause Oranien-Nassau beigesetzt, das seit dem 16. Jahrhundert das Land regiert.*

S. 1 *Die Statue Willems von Oranien, dem »Vater des Vaterlandes«, ziert den Binnenhof, den Regierungssitz in Den Haag.*

S. 2/3 *Die Kager Seen nördlich von Leiden, bei Seglern außerordentlich beliebt.*

S. 4/5 *Im Frühling überziehen blühende Tulpen- und Hyazinthenfelder die holländische Landschaft mit lebhaften Farbtupfern, wie hier in Egmond aan Zee.*

S. 6/7 *Windmühlen - die wohl charakteristischsten Wahrzeichen Hollands. Einst lieferten sie die Energie für die Pumpwerke, mit deren Hilfe man die Sumpfbiete trockenlegte. Heute werden sie nicht mehr genutzt, doch stehen die noch erhaltenen Mühlen unter Denkmalschutz.*