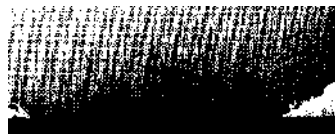


Wolfgang Radt

*Tiryamoru*  
*Geschicht&und Bauten*  
*einer antiken Metropole*

Mit Fotos von  
Elisabeth Steiner

Wissenschaftliche  
Buchgesellschaft



# Inhalt

<i>Vorwort</i> .....	9
<i>Das siebente Weltwunder:</i>	
<i>Entdeckungsgeschichte von Pergamon und frühe Reiseberichte</i> .....	11
<i>Die pergamenische Landschaft</i> .....	17
<i>Sage und Frühzeit</i> .....	23
<i>Die Epoche der Herrscherdynastie von Pergamon</i> .....	27
<i>Pergamon als Bestandteil der römischen Provinz Asia</i> .....	41
<i>Die byzantinische Zeit</i> .....	49
<i>Die Stadtanlage und die Entwicklung der Stadtmauern</i> .....	53
<i>Burganlage und Paläste</i> .....	63
<i>Die Neugestaltung von Pergamon</i>	
<i>unter Eumenes II. und seinem Nachfolger Attalos II.</i> .....	79
<i>Straßen und Märkte</i> .....	83
<i>Wohnhäuser, Läden und Werkstätten</i> .....	95
<i>Gymnasien, Bäder und Toiletten</i> .....	113
Untere Terrasse.....	119
Mittlere Terrasse.....	120
Obere Terrasse.....	123
Bäder und Toiletten.....	135
<i>Die Wasserversorgung</i> .....	147
<i>Die wichtigsten Tempel und Heiligtümer</i> .....	159
Das Athena-Heiligtum.....	159
Der Große Altar.....	168
Das Heiligtum der Demeter.....	180
Das Heiligtum der Hera.....	186
Heiligtümer des Dionysos.....	188
Der Dionysos-Tempel beim Theater.....	189
Das Attaleion beim Theater.....	193
Der Podiensaal in der Wohnstadt.....	196

Die Rote Halle, ein kaiserzeitlicher Tempel für ägyptische Gottheiten.....	200
Das Trajaneum.....	209
Heiligtümer außerhalb der Stadt.....	220
Das Heiligtum des Asklepios.....	220
Das Nikephorion.....	242
Mamurt Kaie und Kapikaya.....	243
<i>Heroa</i> .....	245
Das Heroon für den hellenistischen Herrscherkult.....	245
Das Heroon für Diodoros Paspalos.....	248
<i>Theateranlagen, Stadion und Amphitheater</i> .....	255
Das Theater auf dem Burgberg.....	257
Römisches Theater, Stadion und Amphitheater.....	262
<i>Die Gräber</i> .....	267
<i>Kulturgeschichtliche Streiflichter</i> .....	277
Gelehrte und Dichter am pergamenischen Königshof.....	277
Auswärtige Bauten der Attaliden.....	279
Die Ausstattung der Residenz mit Kunstwerken und die Bibliothek der Könige von Pergamon.....	281
Die Wirtschaft: Pergamenische Erzeugnisse von Weltrang.....	284
<i>Das byzantinische Pergamon</i> .....	289
<i>Zerstörung und Erhaltung: Denkmalpflegerische Aspekte einer Ausgrabung</i> .....	293
<i>Die Ausgräber von Pergamon: Männer, die Archäologiegeschichte machten</i> .....	309
Carl Humann (1839-1896): Entdecker und Ausgräber.....	309
Alexander Conze (1831 -1914): <i>Spiritus Rector</i> und Mentor.....	314
Wilhelm Dörpfeld (1853-1940): Architekt und Historiker.....	319
Theodor Wiegand (1864-1936): Archäologe und Organisator.....	323
Erich Boehringer (1897-1971): Erbe und Erneuerer.....	326
<i>Abkürzungen und Literaturverzeichnis</i> .....	331
<i>Bibliografie</i> .....	335
<i>Literaturverzeichnis zu den einzelnen Kapiteln</i> .....	339
<i>Nachweis der Abbildungen</i> .....	359
<i>Glossar: Verzeichnis von Eachausdrücken und seltenen Begriffen</i> .....	365
<i>Register</i> .....	371