

Markus Hofer

**^# illi V v C ^ W v**

# Der Mann des Jahrtausends

Die historische Gestalt des Franz von Assisi

Tyrolia-Verlag • Innsbruck-Wien

# INHALT

EINLEITUNG . . . . .	9
DAS LEBEN FRANCESCOS . . . . .	11
Ein Vater und sein Sohn . . . . .	11
Die unruhige Suche nach dem Richtigen . . . . .	15
Die Begegnung mit dem Aussätzigen . . . . .	23
San Damiano und die Trennung vom Vater . . . . .	25
Büßer, Bettler und Baumeister . . . . .	31
Das Evangelium als Leitbild und die ersten Gefährten . . . . .	36
Die Bestätigung durch den Papst . . . . .	48
Francesco und Chiara . . . . .	54
Von der Bruderschaft zum Orden . . . . .	57
Die Reise in den Orient und ihre Folgen . . . . .	62
Die Frage der Leitung . . . . .	69
Rückzug zwischen Depression und wahrer Freude . . . . .	78
Der Tod. Eine Inszenierung . . . . .	82
GIBT ES EIN ‚WAHRES PORTRÄT‘? . . . . .	88
1. BILDBLOCK . . . . .	91-112
DIE STÄTTEN IN UND UM ASSISI . . . . .	113
Die Stadt Assisi . . . . .	113
Santa Chiara . . . . .	115
San Francesco und der Sacro Convento . . . . .	120
Portiuncula — Santa Maria degli Angeli . . . . .	126
San Damiano . . . . .	134
Rivotorto . . . . .	139
Carceri . . . . .	145
Monteluco . . . . .	148

ÜBERSICHTSKARTE . . . . .	150
DIE EINSIEDELEIEN . . . . .	151
Cetona/Sarteano und der Bruder Esel . . . . .	155
Die Frage des Hausbesitzes	
Die Versuchungen von Bruder Esel	
Le Celle und das Testament . . . . .	162
Das Testament	
Mit Witz zur Sache	
Montecasale und der Liebhaber Christi . . . . .	170
Die drei ‚seligen‘ Räuber	
Von Reliquiaren, Kelchen und Hostieneisen	
Der Liebhaber Christi	
La Verna und die Wundmale . . . . .	183
Der Segen für Bruder Leone	
Die Wundmale	
2. BILDBLOCK . . . . .	193-208
Lo Speco di San Urbano und die Ekstase im Felsspalt . . . . .	209
Der Ekstatiker Christi im Felsspalt	
Weinverwandlung und Legendenbildung	
Zum Thema Wein	
Poggio Bustone und die Versöhnung mit der Vergangenheit . . . . .	216
Die Lokalisierung der Ereignisse	
Vergangenheit — Gegenwart — Zukunft	
Innen wie außen	
La Foresta und der Sonnengesang . . . . .	224
Das Weinwunder	
Der Sonnengesang	
Fonte Colombo und die Ordensregel . . . . .	239
Das Zeichen Tau (T)	
Die endgültige Regel	
Bullierte und nicht-bullierte Regel	
Die Augenoperation	

Greccio und das Weihnachtsfest . . . . .	253
Die Krippenfeier	
Alltag in der Einsiedelei	
Francesco: Kleriker oder Laie?	
Von Hasen und Lerchen	
SCHRIFTEN, QUELLEN, QUELLENLAGE . . . . .	269
Schriften Franciscos . . . . .	271
Regeln und Ermahnungen	
Briefe	
Hymnen und Gebete	
Legenden und Lebensbeschreibungen . . . . .	283
Berichte der ersten Periode	
Legenden der zweiten Periode	
Textsammlungen der dritten Periode	
ZWISCHEN ANPASSUNG UND RADIKALITÄT: . . . . .	293
DIE WEITERE ENTWICKLUNG DES ORDENS	
Elia da Cortona - ein Macher als Nachfolger	
Von den Spiritualen zu den Fratizellen	
Der theoretische Armutsstreit	
Observanten und Konventuale	
Die Kapuziner	
Die heutigen Ordensgruppen	
SCHLUSSWORT . . . . .	301
Ein kurzer Brief zum Abschluss	
ZEITTADEL . . . . .	304
LITERATUR . . . . .	310
Quellenschriften	
Sekundärliteratur	