

Kunstführer Rom

Von Anton Henze, Kunibert Bering und Gerhard Wiedmann
unter Mitarbeit von Ernest Nash und Hellmut Sichtermann

Mit 171 Fotos, Rissen,
Plänen und Übersichtskarten
sowie 26 Farbabbildungen
Fünfte, neu bearbeitete Auflage

Philipp Reclam jun. Stuttgart

INHALT

Vorwort	5
Zur Anlage des Bandes.	7
Abkürzungen und Zeichen.	8
Geschichtlicher Überblick	9
Zeittafel zur Geschichte Roms.	16
Könige und Kaiser.	30
Verzeichnis der Päpste.	32
Zur Topographie der Stadt Rom.	36
Vorschläge für ein Rom-Besuchsprogramm.	39
Hauptsehenswürdigkeiten.	40
Römische Kunst nach Themengruppen.	57
Cosmatenkunst.	57
Kirchenfassaden der Renaissance und des Barock	57
Grabmäler, Grabdenkmäler.	58
Römische Kunst nach Künstlern.	60
Gian Lorenzo Bernini.	60
Francesco Borromini.	61
Michelangelo.	62
Raffael.	62
Chronologie der Kunst in Rom und der Umgebung der Stadt.	63
Architektur.	63
Skulptur und Plastik.	69
Malerei.	72
Mosaiken.	75
 Rom.	 11
Antike Bauten.	79
Sakralbauten.	141
Profanbauten. Plätze. Brunnen. Stadthügel.	275
Museen und Sammlungen.	313
 Vatikanstadt.	 323
 Umgebung.	 379
 Anhang.	 401
Quellennachweis der Abbildungen.	402
Fachwort-Erläuterungen.	403
Künstlerregister.	415
Objektregister.	427
Innenstadt-Ausschnittpläne.	443